

*Для заместителей
руководителей
организаций г.Минска
по идеологической
работе*

**Материалы к Единому дню информирования
17 сентября 2009 года
по дополнительной теме для г. Минска:**

**"Деятельность учреждений культуры г. Минска по приумножению
национального,
духовного и культурного достояния белорусского народа"**

"Мощным фактором общественных преобразований является культура".

А.Г.Лукашенко

Деятельность учреждений культуры г. Минска по приумножению
национального,
духовного и культурного достояния белорусского народа

(по информации управления культуры Мингорисполкома)

Сегодня культура является одним из действенных средств в духовном развитии общества и государства, средством создания благоприятных условий для полноценного развития личности, воспитания молодого поколения. Возрождение и развитие национальной культуры, придание ей, как одному из важнейших компонентов духовной жизни общества, статуса приоритетного направления в социально-экономическом развитии страны – в числе основных целей государственной политики. Государство проводит последовательную линию по сохранению культурного наследия белорусов, лучших черт белорусского характера: уважение к людям других национальностей и конфессий, терпимость, толерантность, гуманизм, миролюбие.

Перспективы развития отрасли культуры отражены в Программе сохранения и развития культуры столицы Республики Беларусь города-героя Минска на период до 2010 года, утвержденной решением Минского городского Совета депутатов от 22.12.2006 № 273 22-й сессией Совета 24-го созыва.

Цель Программы - сохранение историко-культурного наследия, развитие культуры и искусства столицы Республики Беларусь - города - героя Минска. Программа базируется на тесной связи сферы культуры и искусства столицы

с общественно-политической жизнью страны. Театрально-зрелищные предприятия, культурно-просветительные учреждения, учебные заведения искусств должны являться передовыми центрами по реализации и поддержке государственной политики в области культуры Республики Беларусь.

В столице деятельность данных организаций координирует управление культуры Мингорисполкома. В оперативном подчинении управления культуры Мингорисполкома находятся 99 учреждений: "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Белорусский государственный академический музыкальный театр", "Белорусский государственный молодежный театр", "Белорусский государственный театр кукол", государственное зрелищное учреждение "Белорусский государственный цирк", "Новый драматический театр г. Минска", ГУ "Белорусский республиканский театр юного зрителя", "Минскконцерт", "Национальная школа красоты", ГУ "Централизованная система государственных публичных библиотек г. Минска" (25 объектов и 3 филиала), ГУ "Централизованная система детских библиотек г. Минска" (18 объектов и 6 филиалов), "Музей современного изобразительного искусства", Городская художественная галерея произведений Л.Щемелева, Мемориальный музей-мастерская З.И.Азгура, государственное культурно-просветительное учреждение "Дворец культуры "Лошицкий", учреждение образования "Минское государственное музыкальное училище им. М.И. Глинки", Детская школа искусств; детские музыкальные школы (20 объектов) и 5 их филиалов; 2 детские хореографические школы; 3 детские художественные школы и 2 их филиала; Детская театральная школа.

Количество работающих в столичной системе управления культуры Мингорисполкома составляет 3,5 тысяч человек. В городе насчитывается около 2 тысяч коллективов художественной самодеятельности, участниками которых являются более 30 тысяч человек, в том числе более 23 тысяч детей. В минских детских школах искусств обучается около 10 тысяч человек. Большое внимание в г. Минске уделяется работе по реализации государственной политики в сфере охраны памятников архитектуры, искусства, истории, археологии и градостроительства. Существует Государственный список историко-культурных ценностей, куда внесено 533 объекта. Составлен территориальный реестр историко-культурных ценностей.

Среди множества исторических памятников в Минске имеются даже памятники археологии - курганные могильники X века. Мингорисполкомом, администрациями районов ведутся работы по обустройству этих исторических мест и предотвращению причинения им вреда.

На жилых домах города, особенно в центре, установлены охранные и мемориальные доски, которые позволяют лучше узнать историю родного города, выдающихся соотечественников.

Целенаправленно ведется работа по увековечению памяти видных деятелей Беларуси. Всего в настоящее время в Минске 440

мемориальных досок и знаков. За последнее время открыты мемориальные доски Леонида Беды, Михаила Глебова, Михаила Похлебаева, Янки Брыля, Константина Губаревича, Юрия Семеняко и других. Управление культуры принимает активное участие в процессе наименования новых улиц города и переименовании устаревших названий, присвоении названий безымянным скверам города. Наш город украшают не только красивые архитектурные решения, но и запоминающиеся названия районов, улиц, скверов.

В текущем году в городе начнется реконструкция музея усадебного быта в Лошице. Продолжится работа по созданию музея истории Минска. В сентябре текущего года введен после реконструкции Новый драматический театр города Минска и открыта библиотека № 22 по ул. Чечета. Завершены работы по капитальному ремонту Мемориального музея-мастерской З.И.Азгура, разрабатываются новые направления работы данного учреждения с туристическими агентствами. Спустя 10 лет возрожден Международный фестиваль кукольных театров, в котором в 2008 году приняли участие свыше 10 стран-участниц. Проведены работы по реконструкции отдельных помещений и благоустройству территории Минского музыкального училища им. М.И.Глинки.

В 2008 году из республиканской собственности в собственность города передан Белгосцирк. Сегодня ведется широкомасштабная реконструкция здания, которая завершится в 2010 году. На период реконструкции здания построен и успешно функционирует Цирк-шапито. За время работы шапито было проведено 116 спектаклей, которые посетили 110 тысяч зрителей. С огромным успехом прошли новые программы "Звезды мировых цирков", "Танцы со звездами цирка", "Африканская зима в цирке", "Корабли пустыни", "Африканские слоны". Артисты Белгосцирка завоевали второй приз "Серебряный медведь" на I Международном фестивале в городе Ижевске, в котором участвовали представители Китая, Казахстана, Франции, Бельгии, России, Германии, Украины, Молдовы. Наша известная спортсменка Юлия Раскина, которая является артисткой цирка, с номером "Хула-хуп в воздухе" взяла Гран-при на Международном фестивале циркового искусства в Луганске. С успехом прошли гастроли цирка в Азербайджане, Латвии, России, Казахстане, Украине, в странах Латинской Америки, Германии, Испании.

Ежегодно в столице проводится более 100 общегородских, республиканских и международных культурно-массовых мероприятий. Большое место отводится проведению мероприятий, посвященным важнейшим знаменательным датам в жизни страны и столицы, таким как: День Независимости Республики Беларусь, День Конституции Республики Беларусь, День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, День Победы, День Государственного герба и Государственного флага Республики Беларусь, День единения народов Беларуси и России, Праздник города и другие.

В течение последних трех лет ежегодно проводится республиканская

выставка "Город мастеров", которая содействует возрождению и развитию народных ремесел.

По традиции в г. Минске организуются мероприятия по случаю памятных календарных дат (Новый год и Рождество, Международный День театра, Международный День музеев, День семьи, День труда, праздник детства в рамках Международного дня защиты детей, праздничные ярмарки

"Вясенні кірмаш").

В 2009 году состоялся отчетный концерт учащихся детских школ искусств г. Минска "Мы нашчадкі твае, Перамога", посвященный 65-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

С успехом прошли мероприятия в рамках X Международного фестиваля Православных песнопений, Международного межвузовского конкурса грации и артистического мастерства "Королева Весна-2009", творческого проекта "Шлягеры на ўсе часы-2009", фестиваля народного творчества "Сузор'е", 5-ые молодежные Дельфийские игры государств-участников СНГ в Республике Беларусь, Международный кинофестиваль "Лістапад", Международный фестиваль Ю.Башмета.

В г. Минске зарегистрировано 97 организаций, осуществляющих гастрольно-концертную деятельность, из них 32 – государственных и 65 – негосударственных. На сегодняшний день в столице проведено более 800 концертов.

Далеко за пределы республики разносится слава о белорусских красавицах. И в этом важную роль играет Национальная школа красоты - организатор самых престижных белорусских и международных конкурсов. Модель школы Елена Аладко в 2008 году заняла второе место в Международном конкурсе красоты "Топ Модель Мира - 2008". Татьяне Ринейской присвоен титул "Вице-Мисс Интернешнл - 2008". Юлия Синдеева участвовала в Международном конкурсе красоты "Топ Модель Мира-2009". Число выпускников школ искусств в 2009 году составило свыше 1,5 тысяч человек. В первые классы принято более 2 000 учащихся. Ученики достойно представляли Минск на международных конкурсах в Беларуси, России, Латвии, Литве, Франции, Чехии. Каждая музыкальная школа в течение года проводит в среднем 45 концертов. Среди талантливой молодежи есть лауреаты международных конкурсов, стипендиаты специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, лауреаты премии горисполкома.

В нашем городе прошли конкурсы баянной и аккордеонной музыки "Весенняя россыпь", "Виват, баян!", конкурс юных пианистов "Дебют", детский художественный конкурс "Компас в страну здоровья". В марте текущего года состоялся IV Минский городской конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах "Весенние струны" имени Г.Б. Мысливчика, в котором приняли участие около 200 учащихся музыкальных школ. Из 23 учащихся минских музыкальных школ, направленных для участия в Республиканском конкурсе исполнителей на народных инструментах им. И.И.Жиновича, 20 или 87% стали лауреатами. Гран-при

конкурса завоевал ученик музыкальной школы №11 Прокопенко Алексей, дипломами 1 степени награждены учащиеся музыкальных школ №№ 1, 7.

Музыкальное училище им. Глинки, которому в этом году исполнилось 85 лет, готовит кадры со средним специальным образованием для учреждений культуры и искусства по 10 специальностям. 80% выпускников школ продолжают обучение в отечественных ВУЗах. Городские библиотеки комплектуют качественные фонды (более 2 млн. экземпляров), которые способны удовлетворить самые разнообразные информационные потребности, а также предоставить комфортные условия для читателей всех категорий. Библиотеки города – это современные информационные центры, которые компьютеризированы, имеют локальные вычислительные сети, выход в Интернет, информационные ресурсы на электронных носителях. Большинство библиотек обеспечены возможностью осуществлять запись информации из баз данных на CD и DVD носители. 77 % библиотек имеют свои центры правовой информации, которые посещает более 7 тысяч пользователей.

Сегодня библиотеки – это и центры духовного развития, гражданского воспитания и культурного досуга. Библиотеки ежегодно организуют и проводят более 4,5 тысяч различных культурно-просветительных мероприятий, которые посвящены важнейшим памятным датам жизни республики и ее столицы, а также конференции, семинары, литературные вечера, презентации и премьеры книг, вернисажи, встречи с писателями и выдающимися людьми, конкурсы, дни семейного отдыха. За период с января по июнь текущего года в библиотеках столицы состоялось более 2, 5 тысяч мероприятий, в которых приняло участие более 50 тысяч человек. Количество посещений городских библиотек читателями возросло до 2,1 млн. раз в год. Число читателей увеличилось до 350 тысяч человек. Про людей культуры страна не просто помнит, но и отводит им важную роль в развитии государства. Работники культуры с гордостью несут миссию творчества на земле процветающей Беларуси.

Высокий культурный уровень населения, опора на многовековые моральные ценности и традиции народа, воспитание молодежи в духе патриотизма – все это должно стать основой формирования общества, и как результат – успешного и духовного развития нашей страны.

Историко - архитектурные памятники, музеи, театрално-концертная сфера, развитая сеть культурно - просветительных учреждений, талантливые, высокопрофессиональные деятели искусства составляют огромный культурно-творческий потенциал, создают большие возможности для духовной жизни минчан.

[АРХИВ ИНФОРМАЦИИ](#)