

ФПМЫ



НОВОГОДНИЙ
ВЫПУСК

№ 8 (32), декабрь 2006

Сыроид Юрий Борисович:



Что мы знаем друг о друге?! Первокурсники поспешно пробуют запомнить все имена и фамилии своих преподавателей, а с другой стороны, многие старшекурсники узнают эти сведения непосредственно перед зачетом или экзаменом! Но всем, я

Все имеет свое начало! Откуда же появляются такие умы?! Родился Юрий Борисович в славном городе Киеве в семье военного. Отец-военный – это определяет образ жизни всей семьи.

Юрий Борисович много путешествовал: начиная с Кушки (самая южная точка Советского Союза) и кончая Мурманском (северная часть СССР). Такие же путешествия проходили и с востока на запад вплоть до Будапешта. Как заметил сам Юрий Борисович, он не задерживался ни в одной школе более чем на два года. Но верным ему оставалось увлечение математикой, как во время школьных лет, так и в студенческие

полагаю, интересно знать, какие наши преподаватели за стенами университета! Мы постараемся утолить общий интерес! Итак, вашему вниманию предоставляется ряд интереснейших фактов из жизни Юрия Борисовича Сыроида.

годы. Занятия математикой разбавлялись спортивными увлечениями: живя в школьные годы в Ленинграде, Юрий Борисович тренировался в детской команде по футболу Зенита. И сегодня Юрий Борисович увлекается настольным теннисом.

После школы в 1963 году Сыроид Ю.Б. поступил в Белорусский государственный университет на математический факультет. От сессии до сессии студент живет весело: в группе с Юрием Борисовичем учился студент из Вьетнама, который привез к нам игру в крестики-нолики s^*1 , в чем герой на-

Продолжение на странице 2

В НОМЕРЕ

Новый Год во Вьетнаме...

Во Вьетнаме пользуются сразу двумя календарями – григорианским (т.е. таким же, как мы) и традиционным Вьетнамским – лунным. В лунном календаре 12 месяцев по 29-30 дней. И каждый четвертый год добавляется еще один месяц...

Читайте на странице 2

История в лицах



Керенский Александр Федорович (1881-1970) – русский политический деятель, активист партии социал-революционеров. Возглавлял Временное правительство. О его жизни

Читайте на странице 3

Где хранятся великие тайны Вселенной?

Вера помогает найти ответ на неразрешимые вопросы, перед которыми останавливается разум. У каждого человека есть свой внутренний голос, своя любовь к судьбе; и чья-то душа для него – загадка. Заглянем в человеческую душу?

Читайте на страницах 4-5

Сессия!!!

Специально для первокурсников ребята со старших курсов делятся соим опытом сдачи экзаменов. Отвечают на три вопроса: «Як рыхтавацца? Як хавацца? Як здавацца?»

Читайте на странице 6

Спорт для настоящих мужчин!

Кто сильнее? Извечный вопрос, терзающий разум любого мужчины, наверное, с момента зарождения жизни на земле. Об армреслинге

Читайте на странице 7

Подведем итог...

Достижения студентов общешкольного №6 в спортивных мероприятиях, различных конкурсах, проводимых Студенческим городком БГУ и многое другое

Читайте на странице 8

У наших студентов лучше работает голова...

шей статьи нашел себя и стал чемпионом курса.

После окончания университета Юрий Борисович по распределению был оставлен на кафедре теоретической механики. Так был обозначен путь преподавателя! Теоретическая механика, дифференциальные уравнения, многочисленные спецкурсы, математический анализ – всему этому учил и учит своих студентов Юрий Борисович.

Приказ родины – долгие споры. После окончания университета Юрия Борисовича хотели отправить преподавать в Мозамбик, но его категоричный отказ вывел этот вопрос на уровень ректората, и нашему герою удалось избежать путешествия в Мозамбик. Но все-таки спустя некоторое время Юрию Борисовичу пришлось преподавать в Алжире! По его словам, у наших студентов лучше работает голова, а у их студентов лучше - сиделка... если бы наш студент так работал, как алжирский, то все были бы ну если не Ландау, то близкими к тому!

А сейчас Юрий Борисович преподает

у нас, в БГУ, считая, что сегодняшний студент хороший... именно студентов нашего факультета Юрий Борисович часто ставит в пример!

К сессии Сыроид Юрий Борисович пожелал студентам остаться без хвостов, в феврале, по крайней мере, а на вопрос, можно ли получить у него автомат на экзамене, ответил, что можно, если ответить на все вопросы билета!

Итак, дорогие студенты, учите математический анализ, готовьтесь к сессии



Сыроид Юрий Борисович в молодости

и побольше улыбайтесь!

С Новым годом! Успехов, удачи и любви!

Илья ШАПОТКОВСКИЙ
корреспондент

А КАК У НИХ?

Сколько раз Новый Год празднуют во Вьетнаме?

Началось все с того, что проходя по специальному этажу я увидел веселую компанию вьетнамцев, которые увлеченно разрисовывали кошку. Сразу же бросилось в глаза то, что рисунок отличался от наших традиционных Дедов Морозов, оленей и елок со снежинками. Это было что-то другое. Ребята старательно выводили какое-то дерево с желтыми цветами. Так как я по природе своей человек очень даже любопытный, то я попытался расспросить что это они такое рисуют.

Так оказывается, во Вьетнаме пользуются сразу двумя календарями – григорианским (т.е. таким же, как и мы) и традиционным Вьетнамским – лунным. В лунном календаре 12 месяцев по 29-30 дней. И каждый четвертый год добавляется еще один месяц. Первое января по григорианскому календарю – выходной день, а традиционный Новый Год празднуют 1-го января по лунному календарю. Причем празднуют несколько дней. А у школьников и студентов в это время, так же как и у нас, – двухнедельные каникулы.

Елок во Вьетнаме не рубят, а рубяют Mai на юге и Dao на севере. Это традиционные новогодние деревья. У Mai желтые цветы, а у Dao – красные. В

Новый Год, как мне сказали ребята, в городе очень красиво: повсюду очень много цветов, деревьев. Цветы висят на дверях домов и на стенах.

Нет во Вьетнаме ни Дедушки Мороза, ни Снегурочки, поэтому люди просто дарят подарки друг другу и рассылают поздравления. Обычно принято дарить новые деньги и желать счастья, удачи, хорошей учебы или поскорее подрасти. Друзья иногда дарят друг другу кредитные карточки (с рисунками на новогоднюю тему) с небольшой суммой на счету.

Новый Год для вьетнамцев – это семейный праздник, поэтому в этот день все стараются собраться вместе родителями, бабушками, дедушками и другими родственниками. Так же, как и у нас в новогоднюю ночь некоторые вместе с родными ждут 12 часов, а некоторые идут праздновать в центр города, чтобы посмотреть на фейерверк и повеселиться с друзьями. На столе в праздничный вечер традиционное вьетнам-

ское печенье Banh Chung, Banh Giay. Если перевести это название на русский буквально, то получится «Небо и земля».

Еще вьетнамские парни хвастались тем, что у них очень много всяких видов повидла.

Также мне рассказали о том, что есть одна очень интересная и важная традиция. Считается, что если в первое утро нового года первый зашедший в дом человек хороший, то

он принес в дом счастье, а вот если плохой...

Здорово, если бы у нас Новый год праздновали бы два раза. Хотя без Деда Мороза и Снегурки не очень то и интересно.

В общем, с наступающим вас, дорогие читатели! Всего вам наилучшего в Новом году!

P.S. Рассказывали о праздновании Нового Года во Вьетнаме Ньян, Ле Минь и Нгок.

MaXXL
корреспондент



ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ...

Керенский Александр Федорович (1881-1970) – русский политический деятель, адвокат, активист партии социал-революционеров, публицист, оратор. Возглавлял Временное правительство.



В сентябре 1917 в Александринском театре заседало Демократическое совещание. Это съезд рабочих, а, значит, по этим делегатам со всех концов России можно составить представление о тех слоях, которые их сюда послали. По преимуществу это были крестьянские лица. Делегаты безучастно слушали выступления. Ораторы говорили очень долго. За шесть часов выступило пять человек. Выступающие говорили быстро, пылко, но однообразно; все было убийственно серьезным и не пытались оживить речь ни занимательной историей, ни шуткой; они даже не давали слушателям передохнуть, приводя простой факт, а ограничивались общими фразами и призывами; все речи были, в сущности, пустой болтовней.

Один профессор права сказал как-то студентам: «Когда выступаете в суде, если в пользу вашего подзащитного говорите факты, вбивайте это в головы присяжных, если в его пользу говорит закон, вбивайте это в голову судье».- «А что если и факты, и закон против нас?» - спросил один из студентов. – «В таком случае бейте что есть мочи кулаком по столу», - ответил профессор. Эти ораторы без передышки били кулаком по столу, но большого впечатления не производили.

Подлинный энтузиазм у собравшихся вызвал Керенский. Председатель объявил его выступление и Керенский проследовал по центральному проходу на сцену. В нем не чувствовалось силы, и это сразу бросалось в глаза. Одет он был в костюм защитного цвета, немного грузен, волосы острижены ежиком. Керенский стремительно поднялся на сцену, поздоровался с каждым из делегатов за руку. Рукопожатие у него быстрое, порывистое, с лица его при этом не сходило выражение тревоги: весь вид какой-то загнанный. Он явно нервничал, переживал опасный момент – его обвиняли в пособничестве мятежу генерала Корнилова, и большевики – это совещание организовали они – относились к нему враждебно; было известно, что здесь может решиться его судьба, и, если экстремисты окажутся в большинстве, его, как предполагалось, заставят подать в отставку.

Керенский говорил около часа, свободно, не заглядывая ни в какие заметки, хотя его постоянно прерывали. Говорил он с большим подъемом. Над оркестровой ямой пролегал мостик для прохода на сцену, и он то и дело сбегал по ним, пока не оказался, чуть ли не среди слушателей, - можно было подумать, что он хочет обратиться к каждому из них лично. Он взывал к чувствам, не к разуму и ему все чаще аплодировали, попытки же прервать пресекались все более раздраженно. Люди, похоже, чувствовали, что перед ними искренний, прямодушный человек и, если он и допустил ошибки, это были ошибки честного человека. Голос его нельзя было назвать красивым, говорил он на одной ноте, без модуляции; в его ораторских приемах не было ничего вдохновляющего. Воздействовал он лишь своей серьезностью и объективностью. Закончив речь, он опять пожал руки делегатам и ушел в ложу под гром аплодисментов. В этот день победа осталась за ним.

Савинков Борис Викторович (1879-1925) – военный министр во Временном правительстве, литератор. Вступил в партию социалистов-революционеров в 1903 г. и вошел в ее Боевую организацию, организатор и участник многих террористических актов.

Савинков сидел в трактире и пил чай, когда к нему подошел крестьянин и спросил: «Где найти бога?» Он был крепко пьян. Савинков серьезно посмотрел на него, лишь глаза заулыбались: «В сердце твоём, брат», - ответил он. Крестьянин помолчал – его одурманенный мозг осваивал ответ Савинкова. «И как же мне в таком случае жить?» - спросил он. На его вопрос Савинков ответил вопросом: «Сколько тебе лет?» Крестьянин помялся, передернул могучими плечами. «Сорок», - ответил он не слишком уверенно. «Самое время довериться своему чутью, - сказал Савинков. – Сил тебе не занимать. Берись за работу, которая тебе знакома. В остальном делай то, к чему у тебя лежит душа. Иного пути я не знаю». Крестьянин – он стоял, расставив ноги, устремив кроткие, добрые глаза на Савинкова, - почесал в бороде, затем низко поклонился и побрел прочь.



Савинков среднего роста, стройный, с наметившейся плечью; черты лица ничем не примечательные, глаза маленькие, пронзительные, сдвинутые к переносице. Легко представить, что порой они бывают жестокими. Одет тщательно: высокий воротничок, неброской расцветки галстук с булавкой, сюртук, лакированные ботинки. Ничто в наружности Савинкова не говорит о его бешеном нраве. Он производит впечатление человека воспитанного, но слишком интересного. Манера поведения у него спокойная, сдержанная, скромная. Лишь когда он начинает говорить, понимаешь, перед тобой яркая личность. Редко встретишь человека, от которого исходило бы такое ощущение уверенности в себе.

Савинков до революции руководил террористической организацией. Работал и осуществил убийство Плеве и великого князя Сергея. Полиция долго охотилась за ним. Два года жил он по британскому паспорту. Когда его арестовали, он, по его словам, испытал облегчение; потому что жил в чудовищном напряжении и силы были уже на исходе, а теперь можно отдохнуть. Его приговорили к казни в севастопольской тюрьме. Поручик, начальник тюремной охраны, сочувствовал революционерам, и товарищи заставили его устроить побег Савинкову. Офицер вошел в камеру Савинкова, велел вывести заключенного и сказал, чтобы тот следовал за ним. Часовые, видя, что Савинков идет за офицером, не остановили его, и так он очутился на улице. Дальше порт, приготовленная шляпка, четыре дня хода до Румынии, оттуда во Францию.

Из воспоминаний западных журналистов.

Максим ВАСЬКОВСКИЙ
корреспондент

P.S. В предыдущем номере газеты была допущена ошибка в статье про Столыпина. Правильный вариант: «Реформа имела такой огромный успех, что в 1913 году Россия лидировала по производству зерна, а в 1916 произвела лишний миллиард **пудов**».

Где хранятся великие тайны вселенной?

Вера помогает найти ответ на неразрешимые вопросы, перед которыми останавливается разум. У каждого человека есть свой внутренний голос, своя любовь к судьбе; и чья-то душа для него – загадка. Ведь сколько внешне мы похожи, столь внутренне разные. Одни, как дети, стремятся прикоснуться хоть капельку к далекому, но обязательно реальному, неизвестному, совершенно не подозревая, найти загадку в себе. Другие, ведомые подсознанием, впитывают всеми фибрами своей души.

Я долго не могла постичь: как Бетховен создал непревзойденную музыку? Все очень просто. Отрезанный

полной глухотой, как стеной, от людей, он находил счастье и утешение только в природе. Чарльз Нит, близко знавший Бетховена, писал, что никогда не видел человека, который бы так нежно любил цветы, деревья, облака, казалось, он ими живет.

«Почему я пишу? То, что у меня на сердце, должно найти себе выход. Нет ничего более прекрасного, как приблизиться к божественному и распространять лучи его на человечество», - из письма Бетховена Шуппанцигу.

Вот где хранятся великие тайны Вселенной: человеческая душа. Заглянем?..

Жили два брата. Один был художник, другой – врач. Художник твердо верил, что он гений. Заносчивый, вспыльчивый, тщеславный, он презирал брата, считал его чувственной размазней. Но он почти ничего не зарабатывал и, если бы не помощь брата, жил бы впроголодь. Грубый и неотесанный, он писал слащавые картины. Время от времени он ухитрялся устраивать выставки и на них всегда продавать одну-другую картину. Но не больше. В конце концов, до врача дошло, что брат отнюдь не гений, а всего лишь второразрядный художник. Жестокое разочарование после всех его жертв. Но он держал свое открытие при себе. Потом врач умер, свое достояние он оставил брату. Художник обнаружил в доме врача все картины, проданные за четверть века неизвестным покупателем. Поначалу он был озадачен. Долго ломал голову, как это следует понимать, и, наконец, его осенило: хитрый брат нашел выгодное вложение капитала.

Вера, кому она дана, помогает найти ответ на неразрешимые вопросы, перед которыми останавливается разум.

На великой Ганге жил воинственный властелин Равана. Жена его после рождения первенца Дасы умерла. Ее преемница, коварная женщина, родила властителю сына Налу. Придворный Васудева боялся за судьбу принца – наследника и решил, от греха подальше, отдать его на воспитание пастухам. Мальчику нравилась эта жизнь: он узнал и полюбил лес, животных, простые детские игры. Прошлая жизнь во дворце была вроде сновидения.

И вот однажды Даса пошел в лес искать мед. В этот раз лес был особенно красным: краски, звуки, запахи терпкие и сладкие кружили голову. Он забыл о меде и просто шел. Под одним из многочисленных деревьев он увидел хижину из папорот-

ника, а рядом – человека, сидевшего неподвижно. Глаза его были открыты, но взор отстраненный. Все, что происходило вокруг, не имело никакого отношения к святому человеку; окружающий мир стал для него чем-то поверхностным и маловажным.

Догадка о том, что весь мир, может быть, и впрямь только игра, пришла к пастушку – принцу и отозвалась болью в сердце. Он чувствовал: йог проник в Тайну.

И пока пастухи с коровами оставались вблизи этого места, Даса каждый вечер носил туда молоко и масло.

А время летело... Даса был уже юношей, встретил девушку и безумно влюбился. Он распрощался с пастушеской жизнью, которую так любил прежде, женился на Провати и стал земледельцем. Даса ослеп для всего другого и полностью отдался этой женщине. Счастью не исполнилось и года, когда в тех краях появился молодой ража Нала со своей свитой, чтобы поохотиться. В один из этих дней, вернувшись после работы в поле, Даса не увидел жену. Велика была его любовь, но горе еще больше. Так бывает, когда всю свою способность любить человек сосредоточит на одном – единственном предмете, с потерей которого, у него рушится все, и он остается нищим среди развалин.

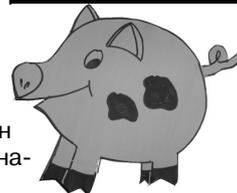
Даса караулил Налу с ожесточенностью голодного зверя, пока не настал миг, для которого берег свои последние силы. Посылая смерть врагу, он сам готов был погибнуть, лишь бы тот пал раньше. Однако инстинкт заставил его бежать. Бездомная жизнь мотала Дасу. Она сделала его жестче и равнодушнее, умнее и смиреннее.

И вот однажды он забрел в холмистую местность, такую приветливую и родную: это были уголья, где он когда-то пас стадо. То были самые лучезарные дни его жизни. Юношу потянуло через зеленые луга к лесу, и здесь это чувство возвращения домой усилилось. Он вышел к какой-то хижине и увидел йога, которому в детстве носил молоко. Словно проснувшись, Даса остановился. Здесь все было как когда-то, здесь время остановилось: никто не убивал и никто не страдал, время и жизнь застыли,

успокоившись навсегда. Он смотрел на старика, и в сердце его возвращались то восхищение, та любовь, та тоска, которые он когда-то почувствовал, впервые увидев его. Даса сел на землю и замечтался. Он был доволен этим молчаливым покоем, доволен внутренним голосом, приведшим его сюда, где он еще в детстве почувствовал что-то похожее на мир, счастье и дом. Он остался у молчальника. Искал пищу, поправил хижину, построил для себя поодаль вторую. Он начал подражать повадкам почтенного. Неподвижно сидеть, углубившись в себя. Но мир в душе был очень зыбким, и по ночам возвращались прежние кошмары: любовь, ненависть, боль. Со стыдом и робостью глядел Даса на старика, сидевшего в совершенной позе и чье лицо, с обращенным внутрь взглядом, было полно невозмутимо-тихой веселости, как качающийся на стебле цветок. Он с отвагой, которая шла от страха, заговорил: «Прости достопочтенный, что вторгся в твои владения, но я ищу мира и покоя. Я хочу жить как ты. Видишь, я еще молод, но на мою долю выпало много горя. Я родился князем, а меня прогнали к пастухам, рос довольным и сильным, потом я увидел прекраснейшую из женщин, подчинил ей свою жизнь. И вот в этот край явился раджа, из-за которого меня ребенком прогнали из дворца, и отнял у меня жену. Я не смог пережить горя и убил раджу. Если меня поймают, то четвертуют. Мне нестерпима эта ужасная жизнь, я хочу избавиться от нее». Йог слушал это откровение спокойно, потупив глаза. В конце исповеди он поднял и направил свой пронзительный взгляд в лицо Дасы, думая о торопливом рассказе, на губах его медленно заиграла улыбка, перешедшая в смех и, смеясь, он сказал: «Майя! Майя!»

До поздней ночи размышлял Даса об этом смехе, в который превратилась вся его жизнь. Мысли его упорно жевали этот смех, как твердый камень. Ничтожной представилась ему надежда, что он когда-либо научится искусству йоги. Но тогда какой смысл пребывать в лесу? Он передохнул, набрался сил, опомнился, это тоже немаловажно. Мир велик,





В человеческой душе. Заглянем?..

нельзя сидеть на месте.

На следующий день, когда йог после созерцания прохаживался, Даса преградил ему дорогу, стал кланяться и не отступал до тех пор, пока старик не поднял вопрошающий взгляд. Юноша смиренно произнес: «Учитель, я уйду и не буду больше нарушать твой покой, только одно прошу: поведай чуть больше о майе». Йог пошел к хижине, призывая его взглядом за собой; взял чашку с водой, подал Дасе и велел вымыть руки. Затем вылил остаток воды, протянул, пустую чашку и приказал принести свежей воды.

Даса пошел к источнику, окунул чашу в воду, окунул задумчиво и медленно, чувствуя неуверенность и не понимая, почему так странно на душе, если он решил отправиться в путь, ему все-таки стало больно, что старик не пригласил его остаться, остаться, быть может, навсегда. Он присел на корточки у источника, глотнул воды, осторожно, чтобы ничего не пролить, поднялся с чашей, когда вдруг слух уловил звук, приведший его в восторг. Не веря своим ушам, он оглянулся, увидел Правати, бросил чашу и побежал ей навстречу. Вмиг к нему вернулось все: счастье, любовь, вождение, радость жизни. Правати опять принадлежала ему, ненавистный Нала был мертв, поиски убийцы прекращены, - Даса, княжеский сын, объявлен наследником. На опушке леса в шатрах ждали его приближенные. Шествие двинулось ко дворцу и раджа вступил в свои законные права. Год за годом потекла жизнь в счастливой любви. Когда же Правати родила ему прекрасного сына, которого он в честь отца назвал Раваной, счастье стало полным, ведь все, чем он владел: земли и власть имели большую цену, потому что предназначались в наследство сыну. В нынешней жизни его больше всего радовал сад, где росли редкие растения, библиотека, где жрецы часто диспутировали о священных ведах, да сыннок Равана.

Как-то явился гонец и сообщил о вражеском набеге. Даса немедленно собрался, взял с собой несколько десятков лошадей и людей и пустился в погоню за разбойниками. Скача, раджа размышлял о том, по какой причине он так рьяно мчится куда-то, какая сила заставляет его так делать? В глубине души ему не так уж и важно, если где-то на границе угнали скот и людей; что этого грабежа и оскорбления княжеских прав недостаточно, чтобы разгневать и побудить его к действию. Обязанность перед подданными? Да, они огорчились бы, даже те, у кого волос с головы не упал, почему их князь не защищает страну? Но сколькими обязан-

ностями мы пренебрегаем, глазом не моргнув! Почему же сейчас он не был безразличен? Равана! Душа дрогнула от страха. Если он позволит вершить безнаказанно разбой, враг однажды ударит по самому уязвимому месту.

Иногда в эту пору Даса вспоминал лес, йога. Вспоминая о нем, испытывал желание навестить его, посоветоваться. Но даже если бы старик дал ему совет, все равно ничего нельзя было изменить. Самопогружение и мудрость – благородные вещи, но процветают они на обочине жизни; для тех, кто плыл по стержню жизни, все рождалось в страданиях. Боги тоже не жили в вечном мире и мудрости, им были ведомы страх, битвы: Даса знал это из книг и смирился со своей участью. Он ездил на военные смотры, предчувствуя войну и беду; он видел, как увядает и тускнеет счастье и радость его жизни. Сад и книги стали чужими, как и та, которая много лет была светом его жизни. Началось все с политики. Правати высмеивала, как трусость, его любовь к миру и боязнь греха; она, выходец из низшего сословия, напоминала ему о княжеской чести. Даса пораженно, с чувством головокружения ощутил, как далеки они друг от друга.

Теперь, оглядываясь в прошлое, ему казалось, что он видит все совершенно отчетливо: как Правати играла им, пока он не расстался с друзьями и не стал жить на чужбине ради нее. Потом появился Нала, но смог ли бы он действительно соблазнить ее так быстро и легко своим богатством, если бы она была верна и скромна в душе? После убийства Даса долго скрывался. А что делала в то время Правати? Она не побежала за ним, не тревожилась о его судьбе и нашла, лишь, когда его сделали владыкой, чтобы взойти на престол, и был, весь этот пустой блеск счастья. Он дивился тому, сколько пустоты и тоски способен человек вынести, дивился, и тому, как жарко и властно расцвела в охладевшем сердце любовь к сыну.

Враг положил конец раздумьям. Кровавые бои шли на улицах столицы. Даса дрался как безумный, пока не рухнул без сил и со множеством ран. Когда он пришел в себя, он увидел Правати с окаменевшим лицом, а на коленях у нее был мальчик: хрупкий сломанный цветок. Он не сказал ей ни слова, она – ни слова ему. Связанным, Дасу положили на повозку, и отвезли в тюрьму. Раны горели огнем, он ощупью нашел кувшин, смочил руки и лицо. Хотелось пить, но он не стал: так скорее наступит конец, только со смертью кончится пытка в его душе, только тогда в ней погаснет образ матери с убитым сыном. В

изнеможении он упал и потерял сознание.

Очнувшись, он хотел протереть глаза, но не смог – обе руки его были заняты, они что-то держали; и, когда он открыл глаза, не было тюремных стен, а по листья и мху мощно лился зеленый свет. Дасу от ужаса затрясло: он стоял в лесу и держал обеими руками чашу, а там дальше стояла хижина йога, которого он попросил рассказать что-нибудь о майе. Он не проигрывал сражения, не терял сына, не был ни князем, ни отцом – все это было ничто. Юноша стоял потресканный, по щекам бежали слезы. Он сел на траву и задумался. Даса был по горло сыт этими миражами, этим демоническим сплетением событий от которых стыла кровь и которые лотом вдруг оказывались майей и оставляли тебя в дураках. Ничего ему больше не хотелось, только остановить и уничтожить это вечно вертящееся колесо, эту бесконечную вереницу картин. Он захотел уничтожить самого себя, как тогда в последней битве. Но что потом? Потом будет пауза обморока или забытья, или смерти. А сразу же после этого ты снова очнешься и начнешь вбирать в себя страшную, прекрасную, ужасную череду картин до следующего обморока или смерти. Но она, может быть, лишь пауза, лишь короткая, крошечная передышка, а потом все пойдет дальше, и ты снова будешь одной из тысяч фигур в дикой, хмельной, отчаянной пляске жизни. Увы, прекратить это было нельзя, конца этому не было.

Беспокойство подняло его на ноги. Если уж нет отдыха от этого водоворота и страстное желание неисполнимо, что ж ему остается только зачерпнуть чашу и отнести воду своему господину. Повиноваться и служить гораздо невиннее и полезнее, чем властвовать и нести ответственность. Это он знал.

Когда он вернулся к хижине, учитель встретил его сочувственным взглядом. Этот принц – пастух, этот приبلудный бедняга пришел, правда, всего лишь с родника и принес воду, отсутствовав меньше четверти часа; но он пришел все-таки из темницы, потеряв сына и княжество, завершив человеческий век и взглянув на вертящееся колесо. Наверно, этот молодой человек однажды уже или несколько раз пробуждался и надыхался действительностью, а то бы он не пришел сюда и не оставался бы здесь так долго; но теперь он, кажется, пробудился по-настоящему и созрел, чтобы начать долгий путь...

Вера Рой-Борисевич
корреспондент

Як рыхтавацца? Як хавацца? Як здавацца?

**Я для знаний воздвиг сокровенный чертог,
Мало тайн, что мой разум постигнуть не смог.
Только знаю одно: ничего я не знаю!
Вот моих размышлений последний итог.**

Сессия... Сколько страха и ужаса в этом маленьком слове – сессия. От этого слова некоторые студенты начинают трястись, как “осиновые листья”, заикаться и лихорадочно вспоминать: “Какие же экзамены надо сдавать?”

А вы боитесь? Вы думаете, что злюка-сессия уже приближается, а вы до сих пор еще ничего не знаете и ни к чему ни готовы? Самое неблагоприятное, что вы сейчас можете сделать, это нервозно бегать из угла в угол, думая: “За что бы вначале взяться?”

Панике – СТОП!!! Запомните: единственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность. Так что вперед! Не знаете, с чего начать? Напишите план, в котором будет поэтапно расписано всё, что вам нужно сделать и сколько времени у вас на это. Вы в каком-то предмете “полный ноль”? Ну не такой-то уж и полный, если знаете, как предмет называется. Ну, так что ж? Начинать разбираться! Если положение безвыходное, то запасайтесь шоколадками и идите к “продвинутым” в данном предмете одногруппникам.

Цель данной статьи – помочь нашим первокурсникам морально подготовиться к приходу сессии. Для этого было проведено анкетирование старших курсов. Ключевые вопросы:

- Как готовиться к экзаменам?
- Нужны ли шпаргалки?
- Как сдаваться?

На 1-ый вопрос основная масса опрошенных отвечала таким образом:

“От сессии до сессии живут студенты весело. А сессия всего 2 раза в год. Тогда и учимся”.

“Сосредоточиться, найти спокойное место, где никто не отвлекает (библиотека или читальный зал), и учить нужно, предварительно составив план, сколько нужно выучить и за какое время.

Главное – не откладывать на последний день. Выяснить, какие темы больше всего любит преподаватель и какие вопросы задает. Если не успеваешь выучить весь объем материала – хотя бы прочитай. Лучше готовиться за неделю до экзамена. По пору часов, но уча”.



“1-му курсу не стоит рассчитывать легко отделаться шпаргалками. Нужно по крайней мере иметь представление о пройденном материале, т.к. им придется воспользоваться еще не раз!”

На 2-ой вопрос поступили различные ответы:

Вредные советы
Обязательно не высыпайся!
Не подписывай “вопросник”!
Не повторяй пройденное на занятиях!
Не будь уверен в том, что сдашь “на отлично”!
Не будь уверен, что сдашь вообще!
Читая текст, никогда не концентрируй внимание на основных терминах и выражениях!
Не читай внимательно свой билет!
Не будь вежливым с преподавателем!
Отправляясь на экзамен, не бери с собой зачетку, а также голову!
Никогда ничего не учи в течение семестра!

“Учить надо – голова твоя!”

“Пользовался шпаргалками только на 1-ом и 2-ом курсах. А потом понял, что присутствие на экзамене “последней надежды” приводит только к одному: ненужное беспокойство и, как результат, потерянности”

“Самому писать шпаргалки! Этим информация откладывается в голове. Тем самым шпаргалки можно взять с собой на экзамен, но если их вдумчиво писать, то они и не понадобятся”

“Зачем они? Лучше выучить: и спокойнее, и что-то в голове отложится!”

Хотелось бы отметить, что в БГУ действует приказ о возможности отчисления за использование на экзамене несанкционированных материалов (шпаргалок). Так во время летней сессии в 2005 году на ФПМИ был пойман студент 1-го курса, пользующийся шпаргалками. Он был отчислен.

И, наконец, ответы на 3-ий вопрос:

“Не напрягаясь, тогда лучше результат”

“Вешая лапшу на уши”(5 курс).

“Готов ты или нет – а сдавать приходится. Экзамены – это святое”

“Главное спокойствие. И предварительно оценить себя, установить себе планку, чтобы не меньше”.

“Хорошо отдохнуть, собраться с мыслями, сосредоточиться только на экзамене, всё остальное забыть, кушать больше шоколада. И не расстраиваться, если что-то пойдет не так. Только положительные эмоции”

“По-разному. Лучше всего выспаться, прийти и сдать. Хорошо, когда группа еще на консультации договорится с преподавателем, когда можно пересдать экзамен (на всякий случай). Не забыть зачетку!!!”

“На свежую голову в первой пятерке. Либо подождать, когда преподаватель устанет и идти последним”

“Верить в свои силы, знания либо в удачу!”

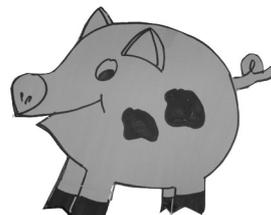
И, напоследок, старожилы советуют:

“Оценка – закономерный результат подготовки (+/- один балл). Так что всякая ерунда о халявке сразу же отпадает. Другой вопрос – как учить. Надо подойти к вопросу творчески. Например, чтобы выученный материал ассоциировался с положительными эмоциями. Любимый сладкое – купи тортики. Учи по схеме: 5 вопросов – кусочек! Я думаю, что гармон счастья (если он есть) способствует запоминанию. А еще все преподады видят шпоры. Сам принимал зачет – знаю. Так что брать с собой все это на экзамены – глупо. Лучше написать и оставить дома.”

“Советы парням: идешь на экзамен к женщине – побрейся, умойся, выспись, хорошо оденься, почисти обувь. И на экзамене улыбайся во все 32 зуба. +2 балла обеспечено. Девушкам надо поступать с точностью да наоборот.”

Удачи вам на сессии! Пусть вашим девизом будет “Пришел! Увидел! Победил!”, а не “Подвалил! Завалил! Отвалил!”

Алеся ГАПОНЕНКО
главный редактор



Надежда белорусской науки

Восьмой республиканский турнир юных математиков состоялся 9-12 декабря 2006 года в Минске.

Справка:

Турнир юных математиков - это командные соревнования школьников в умении решать исследовательские задачи, наглядно представлять полученные результаты, аргументировано отстаивать свою точку зрения в публичных дискуссиях. Турнир проходит в виде последовательно проводимых математических боев, в которых команды по очереди докладывают свои исследования по предложенным задачам, а также выступают в роли оппонентов для других участников.

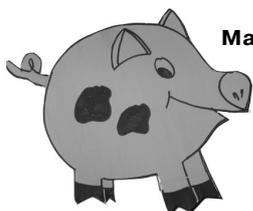
Первый турнир состоялся в 1995 году.

С каждым годом расширяется география участников турнира. Традиционным стало участие команд из Санкт - Петербурга. В этом году для решения было предложено 12 задач исследовательского характера. В результате отбора на турнир получили приглашения 14 команд из Беларуси, Казахстана и России.

На турнире каждой команде предстояло провести письменный тур и два отборочных боя. По результатам письменного тура, отборочных боев и предварительного рейтинга команд определилась четверка финалистов: СШ №41 г. Минска, ЛНМО (Лаборатория непрерывного математического образования) г. Санкт - Петербурга, лицей БГУ, лицей №1 г. Барановичи. Финальный бой выдался чрезвычайно упорным и длился более четырех часов. В итоге первое место разделили команды лицея БГУ и СШ №41 г. Минска, второе - команды лицея №1 г. Барановичи и ЛНМО г. Санкт - Петербурга, третью позицию заняла команда из Гомеля.

Хочется отметить, что последний турнир прошел на высочайшем организационном уровне и запомнился высоким профессионализмом жюри, в состав которого входили руководители команд, преподаватели ФПМИ БГУ, сотрудники Института Математики НАН Беларуси. Несомненно, участие в подобных мероприятиях - значительный шаг сегодняшних школьников к будущим научным открытиям.

Максим ВАСЬКОВСКИЙ
корреспондент



КТО СИЛЬНЕЕ?

Извечный вопрос, терзающий разум любого мужчины, наверное, с момента зарождения жизни на земле. Шло время, стремительно развивалась цивилизация, человек освоил море, покорил космос, постиг «прелести» МатАна и даже изобрел Visual Studio 2005!! Но самый простой ответ на этот извечный вопрос остался неизменным с тех давних пор. Как и тысячи лет назад, только сцепив кисти и поставив локти на стол, в честном поединке, можно доказать сопернику свое превосходство в силе.

Хотя, если быть абсолютно честным, цивилизация похозяйничала и здесь, и сейчас этот древнейший вид состязаний стал популярным видом спорта.

Из истории армрестлинга

Наверное, каждый из нас хоть раз в жизни мерился силой подобным образом - сцепив кисти и поставив локти на стол, глаза в глаза со своим соперником. Так решали свои споры наши прадеды и, несомненно, к такому «рукоприкладству» не раз прибегнут и наши внуки. А предприимчивые американцы сделали эту молодецкую утку видом спорта. В 1952 году журналист Билл Соберанес в одном из баров Калифорнии организовал официальные соревнования по борьбе на руках. Информация о соревнованиях вскоре распространилась по всей стране, и на них стали съезжаться лучшие рукоборцы со всей Америки. С 1969 года на голубых экранах на канале ABC World Wide of Sport стали регулярно появляться репортажи о турнирах, проводимых в США. Настоящую же популярность Армспорт обрел благодаря Голливуду после выхода фильма «Over the Top» с Сильвестром Сталлоне в главной роли. Фильму предшествовал грандиознейший турнир, проведенный в Лас-Вегасе. Победителем которого стал **Джон Брзенк**, о судьбе которого, собственно, и был снят фильм. Этот легендарный атлет уже более 20-ти лет и по праву считается лучшим «рукоборцем» всех времен и народов. При собственном весе чуть более 90 кг он без труда «валит» даже 130 килограммовых гигантов.

В Беларуси первая школа армрестлинга появилась, как ни удивительно, в БГУ! Еще в 1980-е годы под началом В. Ф. Ковалева (он и сейчас тренирует

студентов по армрестлингу, пауэрлифтингу и тяжелой атлетике и совсем не-



давно справил 60-летие в спорте). Были в БГУ и призеры ЧМ, и мастера спорта, и чемпионы Республики. Совсем недавно из Польши с чемпионата мира среди профессионалов вернулся А. Кашпей (ЭФ), занявший 6 место в категории до 90 кг, он познакомился с самим Джоном Брзенком.

ФПМИ и Арм

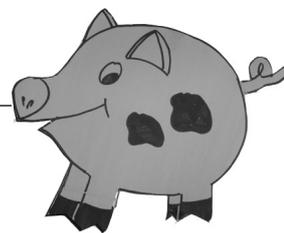
К сожалению у ФПМа с армрестлингом не так все хорошо, как с шахматами. На недавнем прошедшем первенстве университета среди 9 мужских и 5 женских категорий только Надя Веселова (1 курс) вошла в призовую тройку. И в нашей команде она самая титулованная спортсменка: двукратная чемпионка лицея БГУ. Всего же с нашего факультета в соревнованиях приняли участие 15 атлетов (в том числе и я, ваш покорный слуга).

Правила первенства университета

За два часа до соревнований проходит взвешивание и атлеты распределяются на категории. В категории участников случайно разбивают на первый круг схваток. Каждый атлет борется до двух поражений. Между соперниками проводится одна схватка, как правило на правую руку (по договоренности сторон, бороться можно и левой рукой). Судьи выставляют захват и по команде атлеты начинают бороться. При разрыве захвата, схватка возобновляется, но кисти атлетов связываются.

Арм - великий вид спорта, для настоящих мужчин! Поддержите нашу команду!

Андрей ФИЛОН
корреспондент



Подведем итоги года уходящего...

Достижения студентов общежития №6 за 2006г.

I-ое место в соревнованиях по шахматам спартакиады студгородка БГУ

- Хайминов Александр 2 к.
- Квач Инна 2 к.
- Попко Евгений 3 к.
- Сильванович Иван 3 к.

I-ое место в соревнованиях по спортивному ориентированию спартакиады студгородка БГУ

- Солодкин Сергей 5 к.
- Бебянко Илья 5 к.
- Юрко Евгений 5 к.
- Понасюк Сергей 5 к.
- Белова Наталья 5 к.

II -ое место в соревнованиях по мини футболу спартакиады студгородка БГУ

- Костюкович Николай 4 к.
- Романчик Виталий 4 к.
- Короткевич Иван 3 к.
- Бобровник Геннадий

- Смотрицкий Николай 4 к.
- Барадынцев Сергей 3 к.
- Гора Павел 3 к.

III -ее место в соревнованиях по бильярду спартакиады студгородка БГУ

- Бебянко Илья 5 к.
- Миновоз Вадим 5 к.
- Солодкин Сергей 5 к.

I -ое место в соревнованиях по баскетболу среди молодежных команд Московского района г. Минска

- Самотырский Николай 2 к.
- Симанович Александр 4 к.
- Кондыбович Андрей 1 к.
- Комаров Дмитрий 1 к.

III -ее место в соревнованиях по брейн-рингу среди команд студгородка БГУ

- Ткачев Алексей 3 к.
- Нупрейчик Александр 5 к.
- Левыченков Егор 5 к.
- Соловьев Артем 5 к.

- Чеботаревич Виктор 3 к.
- Кадол Виктор 4 к.

В творческом конкурсе среди молодежи Ленинского района г. Минска Квятковский Максим (1 к.) занял I-ое место в номинации «Вокал», а за 2005г. в этом же конкурсе в номинации «Разговорный жанр» I-ое место занял Якименко Евгений (4 к.).

Команда КВН общежития №6 «**DNK Error**» три раза подряд (2004, 2005, 2006) является обладателем **Кубка КВН** (в рамках соревнований между общежитиями БГУ)

- Ляшкевич Андрей 2 к.
- Чеботаревич Виктор 3 к.
- Квятковский Максим 1 к.
- Писарчик Кирилл 5 к.
- Климович Антон 5 к.
- Даненков Константин 2 к.
- Ильковец Юлия 5 к.

Мероприятия, проведенные в общежитии №6 (09.2006 – 12.2006)

20.09 - Вечер отдыха «Виват, первокурсник!»

20.09 – 25.09 Фотовыставка «Вот оно какое наше лето»

10.10 - Экскурсия по городу для первокурсников «Минск сегодня и вчера»

03, 10, 17, 24, 31.10 - Тренировочные игры «Что? Где? Когда?»

14.10 - Мероприятия ко Дню матери

27.10 - Праздничное мероприятие (с дискотекой), посвященное 85-летию БГУ

14, 21, 28.11 - Тренировочные игры «Что? Где? Когда?»

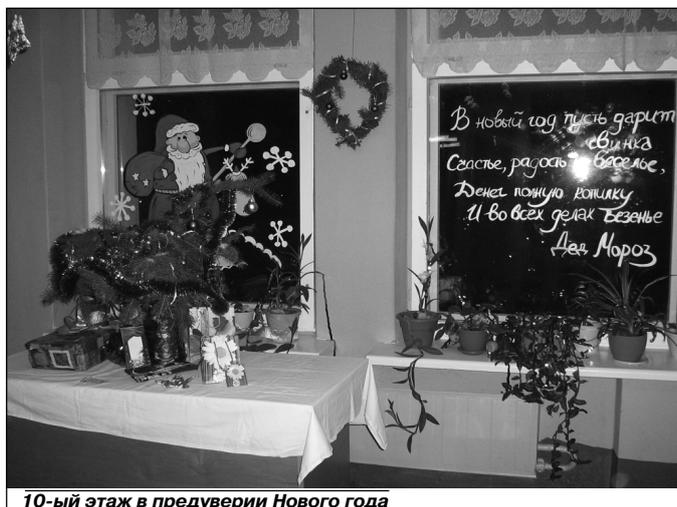
16.11 - Участие в кубке КВН, проводимом студгородком БГУ.

23.11 - Праздничный концерт, посвященный Дню студента

01.12 - Выставка плакатов «Молодежь против СПИДа» (Холл 1-го этажа общежития №6)

14.12 - Участие студентов общежития в конкурсе «Серебряные струны», проводимом студгородком БГУ.

15.12 - Новогодний праздник (концерт, конкурсы Деда Мороза и Снегурочки, дискотека). Объявлены итоги конкурса на лучший украшенный этаж. Первое место занял 10-ый этаж (милых свинок, которые прыгают по страницам газеты можно увидеть и на стенах этажа-победителя).



10-ый этаж в преддверии Нового года

Новогодние анекдоты

Утренник в детском саду. Дети вокруг елки. Родители в несколько рядов возле стены.

Снегурочка:

- Что-то Дед Мороз опаздывает, наверное, его сани в сугробе застряли.

Голос чьей-то мамы из первого ряда:

- Как же, небось, в "пробке" стоит.

Голос чьего-то папы из последнего:

- Да его, наверное, ДПС-ники тормознули за то, что у него лоси грязные. Вот он им номера-то и оттирает.

Ненстоящий у вас дед Мороз... Трезвый какой-то.

Звонят мужику под Новый год. Он трубку снимает:

- Да. Спасибо, и вас также. Спасибо, и вам того же. Спасибо, и вас туда же.

Телефонный опрос, проведенный утром 1 января, дал следующие результаты:

2% - "да?"

3% - "алло?"

95% - затруднились ответить

Поздравления

Редколлегия газеты поздравляет с наступающим 2007 годом декана ФПМИ Мандрика П.А., заместителей декана и всех преподавателей нашего славного факультета.

С наступающим Новым годом мы также хотим поздравить директора Студенческого городка Черепенникова М.Б. и всех городковцев.

Теплые слова хотим пожелать заведующей общежития №6 Кудревич Е.М. и социальным педагогам.

Желаю Вам под Новый год
Веселья звонкого, как лед,
Улыбок светлых, как янтарь,
Здоровья, как мороз в январе.

Пусть этот год звездой счастливой
Войдет в семейный ваш уют,
Со старым годом торопливо
Пускай невзгоды все уйдут.