



«Как стать крутым программистом?»

Ответ на нелёгкий вопрос на стр. 2-3

Вечера творческого союза:

Где найти самое ламповое место на ФПМИ?

стр. 3-4

УФМ- хороший приз и конкурсы интересные:

Об успехах наших первокурсников читай на стр. 8-9

Выездной образовательный семинар «Ты староста 2017»:

Подготовка старост прошла на ура!

стр. 6-5

Турслёт-2017:

Отчёт о главном событии учебного года стр. 10-11



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!



Каждый человек под осень подразумевает что-то свое. Для многих – это время уюта и душевных посиделок с кофе. Некоторые считают, что осень – это грустная рутинка, время для учебы и работы. В университете это время новых знакомств. Каждый год на факультет приходят прекрасные активные ребята, которые с удовольствием вливаются в студенческую жизнь. Именно про них и будет этот номер.

Наш 101-ый номер символично открывает новую жизнь для газеты: новый редактор, новые журналисты-первокурсники и множество новых идей! Мы надеемся, что вам понравятся эти изменения и мы сможем подарить вам частичку нашего тепла в эти холодные дни.

Евгения Макаревич

«Как стать крутым программистом?»



АРТЁМ МОРОЗ



Как сделать, чтобы тебя заметили среди других программистов?

Ответ прост: участвовать в многочисленных состязаниях и олимпиадах по программированию! Именно там ты сможешь раскрыть свои таланты! Одним из таких является международный конкурс Coding Contest.

Coding Contest проводится с 2007 года и с каждым разом охватывает все больше городов и стран. В 2017 соревнование проводилось уже в 27-й раз. Программисты со всего мира сошлись в 4-ех часовом челлендже, чтобы выявить сильнейшего. Главной целью организаторов является популяризация программирования среди молодёжи. Этот конкурс помогает найти гениев в IT-сфере и даёт каждому шанс проявить себя.

В пятницу 20 октября 2017 года впервые в Минске в зале SPACE проводилась эта олимпиада. Принять участие мог абсолютно любой желающий независимо от возраста и языка программирования. А встретить там можно было как опытных программистов, которые уже 12-15 лет работают в IT-сфере, так и обычных студентов, которые совсем недавно столкнулись с этим неповторимым миром алгоритмов и задач, имеющих притягательную силу. Многие

пришли сюда целой командой и бурно обсуждали задания, максимально сконцентрировавшись на работе, стараясь как можно быстрее переходить от уровня к уровню. Если же ты пришёл один, то найти тех, кто возьмёт тебя к себе в команду очень просто. Казалось, будто участники совершенно не уставали, что и не удивительно, ведь каждое верное решение прибавляло сил. И даже спустя 4 часа, отведённых на выполнение заданий, никто не спешил расходиться.



В зале царил непринуждённая и спокойная атмосфера, каждый делился своими впечатлениями. Очень приятно было очутиться в среде единомышленников. Участники с радостью делились своими знаниями, давали советы, говорили с чего лучше начинать, рассказывали о своих проектах. Coding Contest - это отличный шанс обзавестись новыми знакомствами, поработать над чем-то сообща и получить заряд положительных эмоций. Этот бесценный опыт общения с образованными

людьми ничто не в состоянии заменить. Сразу появляется огромная мотивация развиваться и идти вперёд. Участие в Coding Contest - это прекрасный шанс начать свою карье-



ру в IT-сфере. Вот почему так важно не упускать возможность побывать на таких мероприятиях.

Так куда же должен стремиться каждый из нас? Известно, к новым успехам. И не только в науке, а вообще в жизни. Моим сокурсникам-программистам с ФПМИ желаю с надеждой смотреть в будущее, где всё для нас только начинается, постоянно искать новые идеи, никогда не отчаиваться и смело ставить для себя большие цели. И не сомневайтесь: успех не заставит себя ждать!

вазия развиваться и идти вперёд. Участие в Coding Contest - это прекрасный шанс начать свою карье-

Вечера творческого союза



ПОЛИНА МАЦКЕВИЧ



В этом учебном году на ФПМИ точно не будет времени скучать. Только в октябре прошли целых два увлекательных мероприятия, организованных студентами факультета.

Вечером пятницы 13-ого учащиеся смогли померяться своими глубокими познаниями в музыке в рамках игры «ФАМИ квиз». Организаторы предлагали непростые задания: угадать песню по нескольким нотам или же сопоставить мелодию и фильм. В игре приняло участие более 25-и команд с разных факультетов БГУ, и ни один участник не остался ра-

зочарованным! Многие с лёгкостью угадывали все треки, некоторые пытались вспомнить мотив, который когда-то слышали. На протяжении нескольких часов ребята не могли отвлечься от заданий и были полностью погружены в игру. А это значит – организаторы постарались на славу!

Не менее запоминающимся оказался «Ламповый вечер», прошедший

20-ого октября. На сцене театра «На балконе» студенты могли проявить весь свой творческий потенциал: прочитать стихи, спеть и исполнить любимую музыкальную композицию. Ребята постарались от души: подготовили великолепные и, главное, необычные номера, поэтому вечер получился интересным и по-настоящему тёплым. В перерывах зрителей угощали чаем и развлекали песнями под гитару. За два часа гости услышали и трогательную игру на фортепиано, и всем известные песни, и необычные монологи.

Будем надеяться, что такие мероприятия пройдут на нашем факультете



те ещё не раз. Ведь они прекрасно позволяют отвлечься от учебы и просто провести время в хорошей компании. А для самых инициативных студентов

это ещё и хорошая возможность попробовать себя в организации чего-то поистине масштабного.

Интересные факты из мира искусства:

- При написании картины «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи особое значение уделял образам Христа и Иуды. Он очень долгое время провел в поисках натурщиков, в результате для образа Христа Леонардо да Винчи нашел человека среди юных певчих в церкви, и только спустя три года он смог найти человека для написания образа Иуды. Им был пьяница, которого Леонардо нашёл в канаве и пригласил в трактир для написания картины. Позже этот человек признался, что уже позировал художнику однажды, несколько лет назад, когда он пел в церковном хоре. Оказалось, что образ Христа и Иуды, по случайному стечению обстоятельств, был написан с одного человека.
- Самый длинный концерт за всю историю начался в 2001 году в церкви в немецком городе Хальберштадт — он должен завершиться в 2640 году и продлиться, таким образом, 639 лет.
- Рекорд рэпера — 723 слова за 51 секунду. NoClue, рэпер из Сиэтла, был занесён в Книгу рекордов Гиннеса как самый быстрый рэпер в мире — он способен прочитать 723 слова за 51,27 секунд.
- Существует версия, по которой наш любимый Пушкин вовсе не умер, а инсценировал смерть и уехал во Францию, благо французским он владел в совершенстве. Доказательств целая уйма. Одно из них – мол, пока Пушкин не умер, Дюма и написать-то ничего не мог, а после 1837 один за другим начал строчить гениальные романы. «Граф Монте-Кристо», «Три мушкетера», «Двадцать лет спустя», «Королева Марго»...
- Бальзак выпивал 50 чашек кофе в день и писал исключительно по ночам. За работу садился в полночь, одетый в белый халат, он писал по 15 часов подряд, выпивая только ночью до 20 чашек крепкого турецкого кофе или просто жевал кофейные зерна. Так ночами он и написал свои 100 романов литературной эпопеи «Человеческая комедия».

Выездной образовательный семинар «Ты староста 2017»

ЭКЛЕР ПЛАЩИНСКИЙ



Октябрь в БГУ выдался по-настоящему богатым на различные мероприятия: с успехом отгремел фестиваль YFM, полным ходом ведётся подготовка к приближающемуся капустнику, а по всему университету празднуют день рождения БРСМ. В череде ярких событий особенно активное участие приняли старосты первого курса: им наиболее запомнился семинар «Ты староста 2017», который прошёл в СОК «Бригантина» в самых первых числах октября.

Подготовка к знаменательному событию началась задолго до него: на протяжении нескольких недель старосты собирались во внеучебное вре-



мя и репетировали танцы, песни и творческие выступления. Помимо всего прочего участникам мероприятия приходилось создать себе образ и отыскать наряд: тематикой этого года на семинаре были выбраны фантастические расы. Утром 3-его октября у автобусов собралась разношёрстная толпа: зомби, дворфы, драконы, эльфы и много других существ из миров жанра фэнтези. Ночи напролёт ребята мастерили рога для костюмов демонов, шили плащи для перевоплощения в вампиров и клеили чешую на

русалочьи хвосты. Но это было только начало, ведь впереди ребят ожидало ещё много интересного!

В течение трёх дней в СОК «Бригантина» кипела жизнь. Специально для старост были подготовлены секции, которые в весёлой и активной форме учили первокурсников распоряжаться свободным временем, быть хорошими лидерами, готовили к тяжёлому грузу обязанностей старосты и в красках описывали организации студенческого самоуправления БГУ. Благодаря непохожим друг на друга мероприятиям, удалось раскрыть таланты каждого из студентов. Кому-то удалось примерить на себя роль оратора, кто-то проявил себя в ролевой игре «Борьба характеров», а кому-то посчастливилось поучаствовать в квест-форуме «Однажды в ВУЗе» и отыскать выход из опасной лаборатории, руководствуясь всеми своими чувствами, за исключением зрения. Каждая из секций была по-своему интересной и полезной, а в свободное время студенты смогли отдохнуть в



караоке и на дискотеке.

Ребята смогли приобрести множество полезных навыков и узнать ответы на все интересовавшие их вопросы: им рассказали о социальной защите и студенческой поддержке в университете и предоставили возможность пообщаться с новым ректором БГУ, Андреем Дмитриевичем Королём! На увлекательной пресс-конференции он рассказал студентам о своей молодости, любимых местах Беларуси и поделился цитатами любимых авторов.

Удачная комбинация развлекательных мероприятий и обучающих семинаров позволила не только совместить приятное с полезным, но и по-настоящему помогла первокурсникам сблизиться друг с другом: здесь ребята нашли новых друзей со всех факультетов. Многие отметили, что им очень не хватало детских лагерей со всей их душевностью и теплотой, и они оказались очень рады,



что и студенческая жизнь позволила им окунуться в добродушную атмосферу «Бригантины». Жаль, что такая возможность предоставляется лишь однажды, однако теперь с уверенностью можно сказать, что этот опыт ребята не забудут.

Мне и самому удалось принять участие в этом увлекательном событии. Я чрезвычайно рад, что познакомился с замечательными людьми, что со-

ставляли нашу команду. Мы провели десятки часов размышляя над концептом творческих номеров, но приятно знать, что в конечном счёте всё это окупилось, а нам удалось развеселить зал выступлением и запомниться всем креативными и творческими дворфами. Конечно, каждый ехал на семинар со своими целями, но лично я провёл эти три дня в замечательной компании, а это представляется мне самым важным.



YFM- хороший приз и конкурсы интересные

ДАРЬЯ ШУР



Этой осенью копилка мероприятий БГУ пополнилась ещё одним событием, которое, мы уверены, станет доброй традицией нашего факультета. 9 октября в актовом зале Лицея БГУ прошел гала-концерт фестиваля первокурсников YFM.

Фестиваль YFM – your fresh meeting – мероприятие для студентов первого курса всех факультетов БГУ, которое проводится организацией Творческого союза университета.

Впервые мы услышали о фестивале на собрании Творческого союза ФПМИ. Затем нам предложили заполнить анкету. И уже на первом собрании мы познакомились с куратором, Анной Якубович, и командой, а также придумали название.

Честь нашего факультета представляла команда «HotRaccoons», а именно: Владислав Швырёв, Роман Адиянов, Дарья Шур, Анна Бакунчик, Анна Белешева, Валентина Ильёва, Юлия Куриленко, Артём Кононович, Надежда Лобанок, Варвара Дроздова, Юлия Чепурная.

В этот же день мы получили наше «домашнее задание»: нам нужно было подготовить визитку команды («СТЭМ со звез-



дой»), видео-визитку «Мы в БГУ в конце учебы» и конкурс эстрадной песни «Я пел на выпускном!».

На выполнение этих заданий была всего лишь неделя! Но отважным «HotRaccoons» всё-всё по плечу, тем более с такой «звездой» как Владислав Макаревич. (У каждого факультета была своя «звезда» - активист ТС БГУ, который выбирался с помощью жеребьевки). В течение фестиваля Владислав Макаревич - ведущий, преподаватель и просто хороший человек - помогал нам и делился своим опытом

Собрания, репетиции,

сценарии, съемки видео, сборы-чего-только не было за неделю подготовки!

И вот 27 сентября, второй конкурсный день, сцена Института Журналистики, в глазах горит огонь, с собой сборник Демидовича — мы готовы!

В своей визитке «HotRaccoons» раскрыли тайну, нет-нет, не «Люк, я твой отец...», а продолжение бессмертной серии романов о Гарри Поттере, «Гарри Поттер и Проклятое дитя».

В центре внимания в этот день была, конечно же, наша видео-визитка, во время просмотра, да и после зал был полон смеха,

запомнилось всё и всем!

В музыкальном конкурсе от команды ФПМИ прозвучала песня Адель «Someone Like You» в исполнении Анны Бокунчик, аккомпанировал на фортепиано Роман Адиянов. Выступление высоко оценили как зрители, так и жюри.

И вот первый этап завершен, казалось, всё, можно спокойно выдохнуть, но не тут-то было, впереди второе испытание: выездной семинар для участников, который проходил в СОК «Бригантина». А это: интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», КВЕСТ-гонка «ТворТропа» и, конечно же, конкурс танцевальных флешмоувов «Вся жизнь – танцы!».

После нам сообщили, что наша визитка, видео и танец были отобраны, как лучшие номера фестиваля, которые будут показаны



ны на гала-концерте. Мы были безумно рады, так как наши номера оказались лучшими в стольких номинациях, далеко не все команды могли похвастаться таким результатом.

И уже 9-ого октября «HotRaccoons» отправились покорять главную сцену университета. Зал лица был полон: все факультеты пришли поддержать свои команды, в том числе и наш. Было очень приятно стоять на сцене и слышать громкое и родное: «ФПМИ!»

И вот долгожданное объявление результатов: «В номинации лучшее видео побеждает... Факультет Прикладной...» После этой фразы мы уже не слышали ничего, сразу же побежали к центру сцены, где нам вручили диплом и сертификат.

От этого мероприятия, я думаю, все мы получи-

ли самое главное — удовольствие от выступления и от подготовки. В ходе всего конкурса была такая дружественная атмосфера. И эта атмосфера была везде, будь то собрание, репетиция или выступление. Все всегда друг друга поддерживали, после каждой репетиции все уходили уставшие, но счастливые и с огромной улыбкой на лице.

В будущем советуем всем посетить, а лучше поучаствовать в этом мероприятии, особенно первокурсникам, так как это действительно хорошая возможность реализовать себя, получить бесценный опыт и найти новых друзей!

Ну а мы с нетерпением ждём следующий фестиваль, где надеемся побывать в роли кураторов и организаторов!



Туртропа 2017



ГЛЕБ НЕСТЕРЁНОК



К а з а л о с ь бы, ничто не может сблизить студентов ФПМИ так же сильно, как общий вариант на контрольной работе или очередь в столовой во время большого перерыва. Однако из года в год активистам студенческого союза удается убедить нас в обратном. Как и всегда Туртропа стала главным событием начала учебного года, которое по-настоящему сплотило повидавших не одну сессию старшекурсников и совсем юных «первачей».

Пока самые робкие из первокурсников сидели дома и лихорадочно пытались скомпилировать первый в жизни "Hello, world", заедая стресс хрустящими чипсами «Онега» (тради-

ционный спонсор Туртропы), их более удачливые одноклассники пустились в свою первую студенческую авантюру. К сожалению, ее начало, походившее на хмурый утренний старостат, не предвещало ничего хорошего. Шквалистый ветер, непрекращающийся дождь и вездесущая сырость создавали столь деперессивную атмосферу, что традиционный контингент минских электричек, представленный агрессивно настроенными бабушками и сонны-

ми рыбаками, не обратил никакого внимания на нелепо одетых студентов ФПМИ. А ведь было на что посмотреть! Повара и врачи, журналисты и строители – тематика прошедшей Туртропы оказалась чрезвычайно разнообразной.

Окончательно распугав клещей и грибников, вся студенческая рать разошлась по пикетам. Несмотря на то, что большая часть испытаний хорошо известна старшим курсам, для вчерашних абитуриентов их содержание



традиционно держится в строжайшем секрете. По отзывам участников тропы, наиболее оригинальным оказался пикет под названием «Армуха», в рамках которого первокурсникам пришлось примерить на себя шкуру белорусских военнослужащих и узнать на собственном опыте, к каким последствиям может привести халатное отношение к учебе. В результате напряженной борьбы чемпионом тропы оказалась команда «кулинаров» из шестой группы. Пока повара праздновали победу, серебро, в лучших традициях телеканала Рен-ТВ, украли рептилоиды – седьмая группа, состоящая из космонавтов и пришельцев. Замкнули тройку победителей стилисты из второй группы, которым удалось выглядеть неотразимо даже в самых неловких ситуациях.

Недовольно заискрившись, звуковая аппаратура известила присутствующих о том, что не намерена участвовать в продолжении банкета. Вопреки устоявшейся практике, творческие номера

так и не были продемонстрированы в Зеленом. Однако для неунывающих студентов ФПМИ это означало только одно: праздник не закончился! Вечером 22-ого сентября 521-ая аудитория гостеприимно распахнула свои двери перед настроенными на реванш командами. Третьей группе – задорным докторам и огромному медицинскому шприцу – удалось взять бронзу после серии удивительных сценок об особенностях национального здравоохранения. На втором месте оказались журналисты из четвертой группы, повторившие «хайп» нашумевших рэп-батлов. Абсолютным победителем стали представители одиннадцатой группы, которые раз и навсегда разбили стереотипы о том, что строитель – исключительно мужская профессия. По мнению старосты «каменщиков» и «маляров», Виталии Пешкур, такой успех обусловлен продолжительными репетициями: «Практически каждый день собирались после пар на территории универа и репетировали.



Возникла уйма идей, которые мы и реализовали».

Судя по всему, плохая погода не испортила впечатление первокурсников о прошедшей туртропе. Пожелаем новичкам успехов, ведь уже в следующем году им предстоит выступить в качестве организаторов очередного соревнования в Зеленом.

Главный редактор: Евгения Макаревич
Вёрстка: Марина Невар
Корректор: Ксения Кабанец

Журналисты: Глеб Нестерёнок, Артём Мороз, Полина Мацкевич, Дарья Шур, Эклер Плащинский

Газета выпускается ежемесячно. Объем 11 страниц. Газета выпускается студентами ФПМИ. По всем вопросам обращаться по телефону +375296227243. Адрес редакции: г.Минск, ул.Октябрьская, 10. Распространяется бесплатно. Редакция газеты благодарна дирекции Студенческого городка и деканату ФПМИ за помощь и поддержку в создании газеты.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за точность информации, а также за различного рода последствия, связанные с опубликованным материалом, полностью ложится на автора. Тираж 100 экземпляров.

