



# Ф П М Б

**«Дети Тьюринга»: юмор  
с серьёзным лицом**

**Поддержим факультетскую  
команду!**

**стр. 3**

**«ФПМушка : за добро!»**

**На факультете прошла акция  
добра**

**стр. 6**

**Берём капусту!**

**Какую капусту предпочитают  
на ФПМИ**

**стр. 8**

**История факультета**

**Занятные мысли и интересные  
факты о факультете**

**стр. 10**

**Зелёное будущее БГУ**

**«Зелёное движение» набирает  
обороты**

**стр. 15**



*Дорогие студенты и преподаватели!*

Редакция газеты поздравляет вас с днем рождения нашего факультета! Мы хотим пожелать вам успехов и новых возможностей, вдохновения и понимания. Также мы хотим выразить благодарность преподавателям и администрации за создание плодотворной среды для обучения и творчества.

Многие из вас стояли перед выбором, который на тот момент определял дальнейшую судьбу. Мы задавались вопросом “Куда поступать?” и, в итоге, выбрали наш факультет. Благодаря теплой и дружественной атмосфере ФПМИ для многих стал семьей. Здесь мы проводим 6 дней в неделю, постигая сложные математические науки и встречая верных друзей. Спасибо факультету за то, что он является стартовой площадкой в жизнь для всех нас.

Этот выпуск мы посвятили дню рождения факультета, его становлению, а также успехам наших студентов. Мы желаем всем вам и дальше прославлять доблестное имя нашего факультета.

*Виват ФПМИ!*



# «Дети Тьюринга»: юмор с серьёзным лицом

**ДАРЬЯ ШУР**



**5-ого декабря в актовом зале лица БГУ прошел финал Открытой Лига КВН БГУ. За звание самых веселых и находчивых боролись пять команд: «Господин Борщевский»(БГМУ), «Режим Турбо»(БГУ), «Дети Тьюринга»(БГУ), «Одна такая», «АУ» (Академия управления при Президенте Республики Беларусь).**

По традиции командам предстояло сразиться в четырёх конкурсах: «Приветствие», «Разминка», конкурсе музыкального номера и конкурсе видеороликов. В этом году сразу три команды-дебютанта с первой попытки прошли в финал. Среди них и команда нашего факультета - «Дети Тьюринга». Впервые они вышли на сцену весной этого года, запомнившись всем своим необычным форматом. Наверное, именно это привлекло внимание зрителей и помогло ребятам стать чемпионами Открытой Лиги КВН БГУ 2017, а также собрать все трофеи финала. Так, лучшим КВНщиком Лиги КВН БГУ 2017 признан Марк Величко («Дети Тьюринга»), самый лучший момент игры- «Дети Тьюринга».

Мы попросили ребят ответить на несколько вопросов. Итак, знакомьтесь с самой продуманной командой КВН (рассказывает капитан команды Марк Величко):

Владислав Дейкун - специалист по каламбурам, откурировал почти все капусташки прошлых лет. Играет в ЧГК за "Эстонский экспресс", не отличает киви от мандарина.

Илья Свинцов - специалист по каламбурам, помогал Куну (Владу) курировать капусташки прошлых лет, серый кардинал ФПМовского юмора. Не играет в ЧГК за «Эстонский экспресс», умеет отличать киви от мандарина. Недавно, по словам самого Ильи, с ним произошла интересная и странная история. Не умеет придумывать концовки историй.

Егор Товстик - специалист по каламбурам, про таких людей говорят: «ветер в голове гуляет». Самый поздний участник нашей команды, присоединился к нам после фестиваля (по крайней мере, после фестиваля мы заметили, что он за нами ходит везде). На самом деле, друг Ильи и постоянно с ним, других объяснений того, что он выходит вместе с нами на сцену я не вижу. Не обижается на шутки про себя, наверное.

Андрей Шляхов - суперспециалист по каламбурам, откурировал почти все капусташки последних лет, даже те, что не курировал. Выпускник нашего факультета. Кстати, Александр Комаровский (капитан команды КВН «Лучшие друзья») считает, что не самый красивый выпускник нашего факультета.

Дмитрий Баранов - наш звукорежиссер,

но, из-за частого общения с нами, уже и специалист по каламбурам. Делает нам видео, звук, расстилает кровати у себя дома в ночь перед игрой. Вообще все, что связано с техническим оснащением, пока мы на сцене - это Дима.

Егор Крид - певец, участник лейбла Black Star. Взяли его в команду для музыкальных номеров, как вы могли видеть, желаемого эффекта мы не добились: музыкальные номера у нас провисают.

Алина Карпович - вот она поет. Изначально (если честно), я звал ее в команду исходя из этого. Потом уже пришла концепция, и оказалось, что петь мы не будем. Должен сказать, я повторяюсь, должен сказать, что это самая милая девушка в мире. Не пьет, ведет здоровый образ жизни.

Арина Степанцова — танцор (ну вы поняли зачем изначально она в команде), поставила нам тысячи танцев, но мы танцуем так отвратительно, что придумали концепт, только чтобы не танцевать. Поем мы, кстати,

тоже отвратительно. Около 300 лет терроризировала русские земли, возможно, не сама, а руками предков. Любит кататься верхом и стрелять из лука.

Станислав Бартошевич - выпускник нашего факультета, наш идейный вдохновитель и старший товарищ. Думает, что если умирать, то с музыкой. На мотоцикле катается в наушниках. Отлично готовит, жалко, что себя к операции. (Это каламбур)

Анна Якубович - наш администратор, конечно пока администрировать-то нечего, так что ведет нашу группу ВКонтакте и ходит с нами праздновать победы. Если вы думаете, что Аня бесполезная, то прошу обратить внимание на Егора.

**- С чего для вас начался КВН? Кому пришла идея создания команды?**

Марк Величко:

*- Для каждого из нас, думаю, по-разному. Я, например, играл в КВН ещё в школе с класса 7 или 8. Просто однажды сидел в столовой своей Жодинской Гимназии с друзьями, к нам подошли знакомые девочки и предло-*

*жили попробовать поиграть в КВН. Ну и понеслась... Для кого-то, наверное, КВН начался с моего или не моего приглашения в эту команду, но в основном все где-то играли, смотрели и*



*так далее.*

*Играть начали просто: пошли в Открытую Лигу БГУ, куда нас звали ещё во время капустников. Регистрируешься в группе лиги - и дело сделано. А идея пришла примерно год назад, после капустника БГУ, в котором вся наша команда принимала участие в роли кураторов, кроме Алины Карпович, которая была участницей, и Арины Степанцовой, которая учится в ИБМТ.*

**- Как вы придумали название?**

Марк Величко:

*- Думаю, все мы знаем, кто такой Тьюринг, и многие знают, почему у него не могло быть детей. Так что название команды — ещё одна шутка, кстати, по-моему, достаточно удачная. Эмблема тоже получилась легко: у нас не было особо времени перед первым выступлением, так что Арина просто попросила своего одноклассника из ИБМТ склеить изображение Тьюринга и детей-шпионов. Вышло довольно*



## «Дети Тьюринга»: юмор с серьезным лицом

просто и смешно, так что мы сначала довольно долго смеялись, ну и, естественно, оставили эмблему.

**- Как удается совмещать учебу, работу и игру? Какие «жертвы» приходится приносить КВНу?**

Марк Величко:

- Не понимаю о чем вы, у меня с этим нет проблем, спросите у Галины Александровны.

Владислав Дейкун:

- Могу сказать, что в жертву КВН приносится практически все свободное время и ничего иного из

**- Какая ваша любимая команда в высшей лиге КВН?**

Марк Величко:

- Думаю, что могу сказать за всю нашу команду, высшая лига КВН нам сейчас не очень нравится. И когда я говорил "не очень", я имел в виду "совсем". Могу назвать самую нелюбимую команду — Цирк. Сейчас есть только «Русская дорога», как по мне. А вообще мы смотрим Лигу Смеха (это украинская интерпретация КВН, с гораздо более удачной картинкой и, по-моему, юмором). Вот в Лиге Смеха точно можно

лигу), «Камызяки».

**- Главный титул Открытой Лиги КВН БГУ выигран. Что дальше?**

Марк Величко:

- Больше титулов ОЛ БГУ, ну и мы, как и каждая белорусская команда, идем за титулом ЦМЛ (Центральной Международной Лиги). Но я хочу сказать, что если нам все-таки удастся выиграть ЦМЛ, то надо будет серьезно задуматься: такой ли Егор бесполезный, каким кажется?

Владислав Дейкун:

- Пока планы на следующий сезон весьма туманны, но как только будет что-то известно, наш администратор Анна Якубович оповестит общественность.

**- Есть какие-нибудь истории или случаи, которые произошли с вами перед/на выступлениях?**

Илья Свинцов:

- Наверное, самое неожиданное, что с нами случилось, это когда на выступлении в Гомеле Марк понял, что не взял с собой костюм и выступал в кедах и пальто. Он попросил у меня забрать его портплед из лица, так как оставил его там после выступления. Я забрал, привез его в Гомель, а там оказалось его пальто вместо костюма. И мы узнали это за 5 часов до выступления. Даже туфли найти не смогли, так как у Марка 47 размер)

Желаем ребятам удачи и новых побед!



того, что чем-то уже занято.

**- Есть ли у вас какие-то традиции? Может есть какая кричалка перед игрой?**

Владислав Дейкун:

- Перед игрой кричим "плюсь-плюсь-плюсь". Как оказалось, перед 1/4 финала - это "в атаку" в переводе с монгольского.

выделить любимые: «Сахара не надо -> Прозрачный гонщик», «Загорецька Людмила Степанівна». А если КВН, то все предсказуемо: «ДАЛС» очень нравятся (в частности Филипп Воронин), «Кефир», «Триод и Диод», «Нате», я в свое время любил «Наполеон Динамит» (до их попадания в Премьер Лигу и Высшую



# «ФПМушка : за добро!»

## ЭКЛЕР ПЛАЩИНСКИЙ



Пусть новый год и рождество остались позади, улыбки и радость, подаренные детям запомнятся надолго. Вот уже который год активные студенты факультета ФПМИ проводят благотворительную акцию «ФПМушка», направленную на помощь детям с особенностями в развитии.

Состоявшаяся акция делилась на три этапа. Первым этапом стали различные мастер-классы, задачей которых были развитие навыков рисования и танцев, помощь детям в общении, раскрепощение их на театральных кружках. Помимо этого, «ФПМушка» - это ещё и интеллектуальная игра «Мозгобойня», а также мероприятие «Схватка», все

взносы с которых идут на помощь детям.

Помочь в организации или поучаствовать в «Схватке» мог любой желающий. Среди множества людей, вызвавшихся подготавливать пикеты, большая часть состояла из первокурсников, вдохновившихся этим благородным делом. Для привлечения участников были подробно продуманы все детали многочисленных конкурсов: командам

предстояло найти станции, следуя запутанным инструкциям, побывать на немой стройке, пострелять молоком из водяных пистолетов и поупражняться в прыжках на скакалке.

Конечно же, организация всего этого была бы невозможна без участия Татьяны Яковлевой, председателя совета международной благотворительной организации «Дети. Аутизм. Родители». Она поделилась



своими впечатлениями от проведённой акции и рассказала, как каждый желающий может помочь детям с особенностями в развитии:

**– 9 декабря в рамках благотворительной акции «ФПМушка» прошли мастер-классы для детей с аутизмом. Что вы можете рассказать о мероприятии? Какие мастер-классы пользовались у детей наибольшей популярностью? Каких результатов вы стремились добиться на этом мероприятии?**



*– Особенностью мероприятия 09.12.17 было то, что организованные студентами ФПМИ мастер-классы для детей с аутизмом посетили и обычные дети. Наше мероприятие было по-настоящему инклюзивным. Каждый мастер-класс был по-своему интересен. Не сказать, что какой-то из них пользовался особым вниманием: дети переходили из аудитории в аудиторию, все были довольны и счастливы. И всё же особенно хорошо, дружно и весело прошли дискотека и сладкий стол - время, когда все собирались вместе.*

Кроме мастер-классов, в этот день мы вместе открыли Рождественскую благотворительную ярмарку в поддержку проекта "СпортИнклюзия" с клубом плавания Александры Герасимени, в котором планируется обучать плаванию детей с особенностями наряду с другими детьми. Проект

поддерживают своим благотворительным участием и другие именитые белорусские спортсмены: Надежда Скардино, Дарья Домрачева, Антон Кушнир и сама Александра Герасименя. Акция продолжается, и поучаствовать в ней может каждый желающий, перейдя на сайт благотворительного аукциона (<http://ay.by/sch/?idc=753602>).

Дети с аутизмом долгое время у нас в стране оставались вне внимания. И сегодня не каждый ребёнок может попасть в обычный сад или школу, а если попадают, то не на долго задерживаются. Такой центр,



и такая родительская организация, и такая волонтерская поддержка, на мой взгляд, - это большое чудо для семей, где есть детки с аутизмом. Вы очень крутые ребята!

На самом деле, такие мероприятия пробуждают сильное желание заниматься волонтерством! Всё-таки это неповторимое ощущение — помогать детям, но вместе с этим и тяжёлый труд. Ясно одно: для преодоления такого сложного состояния, как аутизм, требуется целая команда людей, готовых оказывать помощь, и это замечательно, что на факультете прикладной математики и информатики полно таких людей!

Ребята, которые приняли участие в организации мероприятия, планируют продолжить эту благотворительную акцию и в следующем году, а возможно и расширить её.





# Берём капусту!

ПОЛИНА МАЦКЕВИЧ



**Одно из самых масштабных мероприятий для первокурсников на нашем факультете – это Капустник. И в этом году он прошёл 1-ого ноября на сцене лица БГУ.**

**В рамках этого концерта ребята могли проявить свои таланты, показать себя с лучшей стороны и просто хорошо провести время. Также немаловажным было защитить честь своего потока, ведь Капустник – это настоящее соревнование весёлых и креативных студентов.**

Задачей первокурсников в этом году было представить свою команду, показать СТЭМ – номер с преподавателем - и снять видео. Каждая команда отличилась в каком-то из направлений. Ребята 3-его потока, например, поразили всех своим комичным СТЭ-Мом с участием Галины Александровны Севастьяк. Видеоролики в этом году были связаны с исторической тематикой: зрители могли увидеть средневековые лайфхаки и видеоблог первооткрывателя.

Победу в этом году одержал четвёртый поток. Для прикладной информатики это на самом деле прорыв – они не выигрывали Капустник с 2012 года. Жюри оценили их номера на максимальные баллы, и это говорит о том, что ребята и правда постарались на славу.

В перерывах между номерами первокурсников творческий актив ФПМИ радовал зрителей своими выступлениями. На сцене студенты и танцевали, и исполняли песни, а зажигательные ведущие разбавляли всё своими шутками. Капустник был практически полностью организован силами студентов. А ведь устроить столь масштабное мероприятие – задача не из простых. Давайте посмотрим, какие впечатления остались у студентов, которые были частью большой команды организаторов:

Якимович Александр, куратор команды 4 потока

**- Что было самым необычным в подготовке к Капустнику?**

*- Осознание того, что пародирование преподавателей (которое занимало по вину времени репетиций) может вылиться в отдельный номер, и невероятное потрясение от того, что среди 10*



человек никто не мог с выражением сказать: «Чё, пацаны, логарифм?». Паника от того, что неизвестно, будут ли вообще показаны

**принять участие в организации Капустника? Будете ли вы ещё организовывать такие мероприятия?**

ка вообще преподаватель отказался участвовать за 4 часа до мероприятия. В общем, спокойно себя не чувствовал.

**- За кого вы болели на Капустнике?**

- Конкретно я ни за кого не болел. Хотелось, чтобы победил сильнейший и наиболее подготовленный поток (т.е. 4-ый).

Кулич Диана, куратор команды 3 потока

**- Понравилась ли вам роль куратора и ваша команда?**

- Роль куратора очень понравилась. И с участниками команды даже сейчас отличные отношения.

**- Что было самым интересным и запоминающимся в подготовке к Капустнику?**

- Всё было интересным: работа команды, их общение между собой. Самым запоминающимся... была у нас одна тема для шуток, но жаль, что такое нам бы не пропустили.

Можно с уверенностью сказать, что Капустник ФПМИ надолго останется в памяти студентов. Благодаря ему первокурсники смогли поближе познакомиться и сблизиться, а старшекурсники замечательно провести время и почувствовать себя в роли организаторов.



видео команд из-за неполадок с проектором. Было много всего интересного, и я ни секунды не жалею, что стал куратором.

**- Сдружились ли вы со своей командой? Какое было первое впечатление о ребятах?**

- Хоть поначалу ребята очень боялись вообще иметь какое-то отношение к Капустнику, мы все же смогли набрать команду. И благодаря тому, что она была небольшая, она была очень дружная. Ребята уникальные. Каждый хотел внести что-то своё, проявить свой несравненный артистизм.

Свинцов Илья, редактор

**- Почему вы захотели**

**- Чувствовал в себе силы сделать Капустник лучше, чем в прошлые годы. И почему бы и не организовать, было весело!**

**- Появлялось ли желание всё бросить и больше никогда не связываться с организацией подобных вещей?**

- Нет, мы хотели закончить начатое.

**- Что вы чувствовали в день проведения Капустника? Волнение или полное спокойствие? Случилось ли в этот день что-нибудь непредвиденное?**

- Все было слишком сумбурно: НИ ОДНА команда не была готова выступить на сцене, у одного пото-





# История факультета

ПОЛИНА МАЦКЕВИЧ

**Σ** 48 лет назад на базе трёх кафедр математического факультета БГУ был создан ФПМ – факультет прикладной математики. Основой для него послужили кафедра вычислительной математики (на тот момент заведующий — академик АН БССР, доктор физ.-мат. наук, профессор В. И. Крылов), кафедра дифференциальных уравнений (заведующий — академик АН БССР, доктор физ.-мат. наук, профессор Н. П. Еругин) и кафедра прикладной математики (заведующий — доктор физ.-мат. наук, профессор Р. Габасов).

Именно с 1-ого апреля началась история нашего факультета, сейчас насчитывающего более 1500 студентов и ежегодно выпускающего порядка 300

высококвалифицированных специалистов. На данный момент в структуру факультета входит 12 кафедр, 7 научно-исследовательских лабораторий и 7 учебных лабораторий. Количество преподавателей превышает цифру в 200 штатных сотрудников (из них 1 академик и 2 член-корреспондента НАН Беларуси, более 30 профессоров и докторов наук, более 100 доцентов и кандидатов наук).

Однако что предшествовало появлению нашего факультета? Всё началось с того, что в далёком 1922

году (через год после открытия самого университета) появился педагогический факультет, а не нём – физико-математическое отделение. Только в 1933 году оно было преобразовано в физико-математический факультет, на котором в то время обучалось порядка 300 студентов. Через 25 лет он разделился на физический и математический факультет. В это время матфак начинает бурно развиваться: заканчивается строительство главного корпуса БГУ, в лабораториях появляются первые ЭВМ, а в новом





здании проводятся многочисленные конференции и олимпиады.

Приказом ректора Белгосуниверситета А. Севченко 1-ого апреля 1970 года открыт Факультет прикладной математики, деканом которого стал доктор физико-математических наук Иванов Евгений Алексеевич. С того момента на факультете обучались 550 студентов, профессорско-преподавательский состав насчитывал 53 сотрудника, из них 5 профессоров и докторов наук и 9 доцентов и кандидатов наук. Ежегодно выпускника-

ми факультета становились более 200 человек, некоторые из них обучались по обмену, на базе ФПМ проводились многочисленные мероприятия, конференции и семинары, преподаватели издавали научные труды и литературу.

В 1991 году факультет был переименован в Факультет прикладной математики и информатики. Постепенно появлялись и новые специальности. Так, например, в 1989 была введена специальность «информатика», а в 1991 – «экономическая кибернетика».

С развитием IT сферы появилась необходимость выпускать ещё больше квалифицированных специалистов: математиков и информатиков. Поэтому факультет продолжает расти и развиваться. Ежегодно проводится набор на 6 специальностей первой ступени высшего образования, по результатам вступительных экзаменов зачисляется более 300 студентов, и все они проходят тяжелый отбор на Централизованном тестировании или на Республиканских олимпиадах. На базе факультета проводятся многочисленные олимпиады и конкурсы, такие как этап Чемпионата мира по программированию, Открытая олимпиада БГУ по программированию, Олимпиада БГУ по математике и др. Помимо этого студенты ведут активную общественную деятельность, организуют мероприятия и побеждают в конкурсах университетского масштаба. За свою историю факультет «оброс» традициями: в сентябре, например, проводится Туртропа первокурсника, а в ноябре – Капустник.



Что есть факультет? Это в первую очередь студенты и преподаватели. На их крепком союзе и держится всё в нашем университете уже многие десятки лет.

Несомненно, каждый преподаватель - это кладёзь знаний, интересный рассказчик и собеседник. Поэтому, чтобы ещё больше узнать об истории факультета, мы в первую очередь обратились к одному из его старожилов. О типичных студентах, белорусской науке и многом другом читайте далее.

**Геннадий Васильевич Матвеев, доцент кафедры высшей математики, кандидат физико-математических наук:**



**- Геннадий Васильевич, как человек, который провел на этом факультете не один десяток лет, расскажите, как менялся ФПМ с годами. Грубо говоря, в лучшую или в худшую сторону?**

- Интуитивно хочется сказать, что в моё время все было лучше. Но я так говорить не буду. Скажу другое. Считается, что факультет образовался 1-ого апреля 1970 года. Я не согласен. Был математический факультет, он рос, развивался и в этот день он просто разделился на две части: ФПМ и Мехмат. Так что, если мы говорим, что он появился в этот день, мы как будто теряем прежнюю историю. Я бы исчислял историю факультета по-другому, может быть, даже от образования университета в 1921 году.

Сейчас вижу такую проблему: мало молодёжи среди преподавателей, факультет стареет, но много где существует такая же трудность - нет притока молодых кадров. Чтобы это изменить, нужны какие-то решения на самом высоком

уровне. Правильные решения принимались ещё в сталинские времена, но сейчас такое может не сработать, потому что раньше образование было элитарным, а сейчас в вузы берут всех подряд.

**- А расскажите, пожалуйста, как вы сами попали на факультет, почему решили связать свою жизнь с математикой?**

- У меня не было особого выбора. Я первый раз приехал в Минск в 1962 году, будучи восьмиклассником, и занял первое место на Республиканской олимпиаде по математике. И сюда я поступил, потому что у меня была золотая медаль и победы в олимпиадах. А остался работать, потому что тогда было совсем другое время, да и работа в университете была самой почетной, самой престижной.

**- А за все эти годы не было желания что-либо поменять, уйти из сферы образования?**

- Нет, то, что я сделал правильный

## Лица факультета

выбор, я всегда чувствовал интуитивно. Самые естественные состояния человека – прямохождение, речь и мышление, т.е. чтение лекций. Важно вот еще что: однажды к нам на кафедру пришла женщина-врач (у её ребёнка были какие-то проблемы с учебой), она сказала: “Самое приятное в Минске место для работы - университет, здесь все здоровые, а в больнице все больные”. Я это чувствовал всегда, а тут врач подтвердила. То есть я считаю, что нахожусь в самых комфортных условиях, зачем мне что-то менять?

**- Какой на ваш взгляд портрет типичного студента? Как он менялся с годами?**

- Студенты менялись. Вот например, в одно время, когда ещё не знали, что такое IT, computer science, профессия математика-программиста считалась непрестижной. А в то время весь факультет был преимущественно женский. Всё это связано с развитием экономики, производства, трудностью поступления на факультет. Ситуация менялась с годами. И я считаю, что нынешние студенты – это далеко не самый плохой вариант.

**- Каким может быть будущее нашего студента?**

- Я не футуролог, но могу сказать, что в ближайшее время наши студенты будут находить работу. Если Президент часто произносит такие слова как: блокчейн, биткойн, цифровая экономика, посещает ПВТ, если его советник становится директором того же ПВТ, то я думаю что наши студенты будут востребованы и смогут строить успешную карьеру в родной стране.

**- Быть может у вас когда-нибудь**



**были проблемы со студентами?**

- Нет, никогда не было трудностей со студентами. Например, на этой неделе мне один студент прислал письмо, просил что-то объяснить, другой студент мне прислал три письма, один вообще пишет каждый день. Т.е. мы постоянно поддерживаем общение, решаем вместе какие-то задачи и даже что-то публикуем.

**- А если говорить о преподавателях. Какие, на ваш взгляд, главные качества такого человека?**

- Быть понятным и полезным. Преподаватель просто должен прийти и объяснить то, в чем трудно разобраться самому.

**- Если говорить о более глобальных вещах, как в нашей стране сейчас обстоит дело с математикой, в целом с наукой?**

Знаете, есть такая биологическая константа – количество умных студентов. Это практически ничто не может изменить. И эта цифра не меняется. Если человек способен к математике, то он скорее всего придёт к нам или на мехмат. Проблема в том, что многим молодым людям хочется найти себя не у нас в стране. Я как-то встретил старосту одной своей старой группы, она говорит, что в Минске практически никого



из моих учеников не осталось. Но понимание этой проблемы приходит. Вот, например, в России создаются какие-то центры, проводятся работы, выделяются серьезные гранты. У нас тоже всё к этому идет. Но вообще наука – дорогостоящая штука, она требует вливаний. Поэтому решением этой проблемы надо заниматься, продумывать его.

К сожалению, в наше время появилось больше возможностей для имитации. К примеру, в 90-х у нас защищались дис-

сертации по астрологии. Но ведь это и не наука даже. Я считаю, что это не нормально.

Вообще сейчас наука стала менее элитарной. Вот во времена Ломоносова ученых можно было перечесть по пальцам. Вот представьте: у дома Ломоносова останавливалась карета, это приезжала императрица посоветоваться. А сейчас с кем советоваться, если у нас учёных больше раз в 100000. Но не могу сказать, к лучшему это или к худшему.



Говорить об истории и достижениях нашего факультета можно бесконечно долго. На протяжении всех 48 лет своего существования он был великолепной стартовой площадкой для талантливых и амбициозных специалистов, ею он и остаётся. А мы поздравляем ФПМИ с днём рождения и обещаем и дальше продолжать стараться на его благо!

#### Интересные факты о программировании:

- Под капотом самых критичных программ, которые вы используете на ежедневной основе (Mac OS X или Facebook) содержится ужасное количество хаков и костылей, которые с трудом уживаются друг с другом. Это как если бы вы разобрали боинг 747 и увидели, что топливопровод держится вешалкой для одежды, а шасси смотаны изолентой.
- 25% времени в программировании уходит на размышления о том, что пользователь может сделать не так.
- Некоторые программисты используют для отладки кода метод утёнка. Для этого нужно поставить на рабочий стол игрушечную утку (или представить её) и подробно объяснять строка за строкой, что должна делать программа. Прибегая к этому методу, программист зачастую встречает искомую ошибку, которую не замечал при просмотре кода в среде разработки.
- Первым в мире программистом была женщина — англичанка Ада Лавлэйс. В середине 19 века она составила план операций для прообраза современной ЭВМ — аналитической машины Чарльза Беббиджа, с помощью которых можно было решить уравнение Бернулли, выражающее закон сохранения энергии движущейся жидкости.

# Зелёное будущее БГУ

**ЭКЛЕР ПЛАЦИНСКИЙ**



**Ни для кого не секрет, что вопрос раздельного сбора мусора стоит на повестке дня в Беларуси уже долгое время. Группа студентов с факультета международных отношений решила взять инициативу в свои руки и осенью прошлого года организовала движение под названием «Зелёный университет». О том, с какими сложностями пришлось столкнуться, и какие акции студенты планируют в будущем рассказала в интервью глава проекта, Аля Смехович:**

**- Как тебе впервые пришло в голову заниматься Зелёным движением?**

- Если брать конкретно наш проект, то это не только моя идея: мы начинали с мальчиком одним, Антоном, из лингвистического университета. Изначально мы планировали создать в Беларуси такое единое зелёное движение всех университетов, объединиться. Не исключая того, что в будущем это возможно, но пришлось делать всё с самого начала. Поэтому сейчас наш проект в БГУ, мы решили сфокусироваться на нескольких факультетах, где мы сейчас имеем связи, представителей и заинтересованных людей.

А вообще, если говорить о том, как именно у меня начал интерес проявляться к экологическому движению, то я сама анализировала это. Раньше особо меня эта тема не волновала, но некоторые события в жизни как-то вылились в такой интерес.

*В школе элементарно собирали классом макулатуру. Учителя как-то стимулировали нас, но не особо это было актуально. Тем не менее акцент был сделан показательный и, видимо, очень на меня повлиял.*

*Потом я по программе обмена ездила по теме экологии, с классом в школе деревья сажали. Это такие простые вещи, но всё равно какой-то опыт. Он накапливается где-то в головном мозге и в определённый момент выливается во что-то своё.*

*К тому же видишь, как где-то экология это просто признак хорошего тона: нормальное отношение к окружающей среде и экологические привычки и то, что все мусор раздельно собирают – это всё просто естественно. А мы ещё немного отстаём от этого, поэтому хотелось бы тоже подталкивать на это студентов в первую очередь. Люди же начинают осознавать всю важность экологической ситуации. От наших действий очень многое зависит.*

**- С какими трудностями вы столкнулись в начале? С чего вы вообще начали?**

Начали мы с нашей этой коробки на ФМО. [8 ноября Аля с единомышленниками установили на первом этаже своего факультета коробку для сбора макулатуры].

*Самая главная идея заключалась в том, чтобы ввести раздельный сбор мусора. Но конечно же за этим укрывается большое количество бумажных, временных, денежных вопросов.*

Но мы общаемся, пытаемся это продвигать. По крайней мере радует, что уже есть какое-то шевеление. Раздельный сбор мусора подразумевает раздельные контейнеры для пластика, стекла, батареек. Мы подумали, что наиболее просто и реально на первом этапе поспособствовать раздельному сбору бумаги. Вообще, в БГУ уже есть этот сбор как в любом

государственном учреждении, поэтому просто подключить студентов к сбору бумаги это, в принципе, не сложно. Пока что нам разрешили эту коробку самодельную для сбора бумаги поставить. С деканатом я договаривалась: вся эта собранная макулатура идёт в общую копилку университета, а потом уже это централизованно отправляют на переработку. Нам кажется вполне осуществимым хотя бы по коробке на факультет поставить. Уже какая-то польза. И, конечно же, хочется ещё и с общежитиями работать, потому что там ведь студенты много времени проводят и тоже отходов накапливается.

**- А как вы планируете распространять ваше движение?**

- Охватить все факультеты за год это очень трудно, потому что все эти действия на факультете начинаются, когда есть человек, который тоже мог бы взять на себя какие-то вопросы по разговорам с администрацией, организацией мероприятий. Потому самое важное, то,

что нам сейчас нужно, это люди с других факультетов, которые придумают свои акции, шаги какие-то. И если на факультете есть какой-то человек, то это будет означать уже распространение деятельности на этот факультет. Пока что у нас есть люди на ФМО, Истфаке, Химфаке, в Институте имени Сахарова.

**- А какие у вас есть идеи на будущее проекта? Макулатура, раздельный сбор мусора, возможно, что-то ещё?**

- Да, в первую очередь это мероприятия. В ближайшее время мы устроим просмотр фильма на тему экологии, пригласим эксперта из центра экологических решений. Хотим устроить дебаты на

эту тему. Театр, возможно. Или какие-то стимулирующие акции, что-то вроде «батарейку в обмен на яблоко». Т.е. различные мероприятия стандартного формата, но с экологическим уклоном.

**- А если учащиеся ФПМИ захотят стать частью зелёного университета, то куда им следует обратиться?**

Пускай они подписываются обязательно на нашу группу [[https://vk.com/g\\_university](https://vk.com/g_university)], чтобы быть в курсе того, что мы делаем, следить за новостями. Я думаю, что они могут написать и кому-то из администраторов группы. Включим в беседу и будем знать, что к ним можно обратиться, если мероприятие какое-то.



ЗЯЛЁНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ

Главный редактор: Евгения Макаревич  
Вёрстка: Марина Невар  
Корректор: Ксения Кабанец

Журналисты: Дарья Шур, Эклер  
Плащинский, Полина Мацкевич

Газета выпускается ежемесячно. Объем 16 страниц. Газета выпускается студентами ФПМИ. По всем вопросам обращаться по телефону +375296227243. Адрес редакции: г. Минск, ул. Октябрьская, 10. Распространяется бесплатно. Редакция газеты благодарна дирекции Студенческого городка и деканату ФПМИ за помощь и поддержку в создании газеты.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за точность информации, а также за различного рода последствия, связанные с опубликованными материалом, полностью ложится на автора. тираж 100 экземпляров.

