

90-летию БГУ  
посвящается

Владимир Малюгин



*Автор и исполнитель*

© В.И. Малюгин, 2011

## БГУ-Вальс

Храм Науки и Юности нашей цветенье – Университет!

Пусть пройдет много лет,

Звон апрельских капелей в душе сберегу –

Был и буду студентом твоим БГУ!

Сколько экзаменов было сдано в этих стенах,

Сколько пришлось нам узнать и открыть.

Буду я помнить уроки твои непременно,

Буду родной Альма-Матер служить!

*Припев.*

Храм Науки и Юности нашей цветенье – Университет!

Пусть пройдет много лет,

Звон апрельских капелей в душе сберегу –

Был и буду студентом твоим БГУ!

Голос профессора смолк и последняя строчка

Вписана в память, захлопнут конспект.

Лекции все позади, впереди – многоточье,

Жизнь, как широкий и яркий проспект!

*Припев.*

Друг-однокурсник, с тобою пять лет прошагали,

Вытянув в жизни счастливый билет.

Все, что студенту отпущено – мы испытали,

Дружбе былой срока верности нет.

*Припев.*

Новым ньютонам откроются двери в науку,

Новые звездочки будут блистать.

Вальса прощального стихнут последние звуки –

Все повториться опять и опять.

*Припев.*

*Январь, 2010 г.*

*Посвящается 90-летию Белорусского государственного университета*

**ФПМ-Блюз** (сл. Б. Железко, муз. В. Малюгина)

Звенел апрель, была весна,  
Кому-то было не до сна,  
И появился факультет,  
Каких на свете больше нет.

Владимир Малюгин  
Наверно был большой шутник,  
Тот, кто решился в этот миг  
Издать приказ, и в этот час  
Он осчастливил просто нас.

Пусть летят года,  
Мы не забудем никогда  
Свой факультет, любимый вуз,  
И этот блюз, и этот блюз,  
ФПМ-блюз!

Нам будет горе не беда,  
Когда опять придем сюда,  
И снова вспомним тот Апрель  
И ту весеннюю капель.

Четыре семестров, сессий ряд –  
Так было много лет подряд –  
И как прекрасен наш союз,  
Как нас сдружил любимый Вуз.

Пусть летят года,  
Мы не забудем никогда  
Своих друзей, любимый Вуз,  
И этот блюз, и этот блюз,  
ФПМ-блюз!

Пусть идут стеной дожди,  
Погоды лучшей ты не жди,  
Спеши в свой вуз на факультет,  
Где не бывал ты столько лет.

Но лишь пригреет солнца луч  
Сквозь пелену весенних туч,  
Наступит время славных дней  
И жить нам станет веселей!

Пусть летят года,  
Придем с восторгом мы сюда,  
На факультет в родимый Вуз,  
Станцуем блюз, станцуем блюз,  
ФПМ-блюз!

Сентябрь 2001 г.

## Марш пятикурсников

Будут лекции, проверки и капустники,  
Будут сессии, но мы их не застанем.  
Мы студенты, мы пятикурсники,  
Вуз для нас воспоминаньем скоро станет.

Владимир Малюгин

Мы зачетку, словно память, открываем  
И мелькает за страницей страница.  
Словно в первый раз все вновь переживаем,  
Снова рады вспомнить дружеские лица.

Год за годом, курс за курсом пролетели.  
В тихих строчках – бури сессий, штиль семестров,  
Дни морозные и звонкие капли,  
Словно в звуке – голос целого оркестра.

Что отпущено студенту, мы познали,  
Не сочтешь больших и маленьких открытий.  
Мы себя и нашу дружбу проверяли  
В стройотрядах и в коммуне общежитий.

Мы уходим, но сюда еще вернемся,  
Не с печалью о былом, а с легким чувством,  
И все вместе мы, как прежде, соберемся,  
Зазвенит веселый смех в молчанье грустном.

Даже если мы когда-нибудь состаримся,  
Не сотрется в душах наших дней апрельских след.  
Мы студенты и ими останемся  
Через десять, через двадцать, через тридцать лет.

*1 Апреля 1977 г  
Посвящается однокурсникам.*

*Автор и исполнитель*

## Гимн ТВ и МС

Непросто жить под знаком Зодиака,  
Будь то хоть Рак, хоть Лев или т.п.  
В случайном мире нет вернее знака,  
Чем тройца ( $\Omega$ , F и P).

Владимир Малогин

Мы появляемся дискретно и случайно  
То здесь, то там - такая наша роль.  
В M/G/I мы попадаем вдруг нечаянно,  
А надо б было быть в M-Ж 0-0.

Все перемешано, все нестационарно.  
Тут цепи Маркова, там Винера процесс.  
И неспроста ругается вульгарно  
Далекий от ТВ и от МС.

А мы идем, кто с фильтром, кто с лопатой  
В случайные и прочие поля.  
Хи-хи-квадрат, ведро, классификатор -  
Полным-полно у нас инвентаря.

И не нужны нам амулеты и подковы:  
Нам случай - хлеб! И скажет Пуассон,  
Что, мол, ребята, это образцовый  
И где-то показательный закон.

Бернулли испытания устроим  
И Парзену окно его протрем.  
Мы вероятностный, мы новый мир построим  
И всем почти наверно нос утрем.

И будет все асимптотически нормально.  
Мы все шумы окрасим в белый цвет,  
Оценим эффективно, оптимально  
И вытянем счастливый свой билет.

Автоматизация

Непросто жить под знаком Зодиака,  
Будь то хоть Рак, хоть Лев или т.п.  
Для нас же нет святее в мире знака,  
Чем тройца ( $\Omega$ , F и P).

*Февраль, 1985 г.*

*К 50-летию проф. Г.А. Медведева.*

## Раз весеннею порою

*(музыка народная)*

Владимир Малогин

Раз весеннею порою,  
Много лет тому назад,  
Под счастливою звездою  
Случай вместе свел ребят.

Все ребята тверже тверди,  
Мужики, как на подбор,  
А над ними сам Медведев –  
Прибыл из-за синих гор.

Вероятностью на Случай  
Ополчились мужики.  
В этот день, такой везучий,  
Все сходило им с руки.

И сказал вожак отважный  
Слово: «Быть или не быть!»  
И поклялся свято каждый  
Вероятности служить.

Иванов-декан поднялся,  
Молвил: «Так тому и быть!  
Чтобы Случай враз унялся,  
Нужно кафедру открыть!».

Как сказал – так и случилось,  
И во всю пошел процесс,  
Так на свете появилась кафедра ТВМС.

*Февраль, 1994 г.*

*К 20-летию кафедры ТВМС*

*Автор и исполнитель*

## ММАД – твоя Кафедра!

(на мотив песни А. Пугачевой «Грабитель»)

На ФПМИ сам не свой  
Жил математик прикладной, смысленный,  
В анализ, алгебру, РС, ТВ МС и Borland-C влюбленный.  
Не знал, что делать и как жить,  
Куда таланты приложить, и все же,  
Случайно бросил беглый взгляд  
И взгляд его попал на ММАД  
И Боже, о Боже, ах Боже...

Это было то, что надо,  
То, о чем всю жизнь мечтал –  
Олимпийская награда, чемпионский пьедестал.  
Так стоял он просветленный, озаренный колдовством.  
Двери кафедры открыла и сказала: «Я – твой Дом».

– Ох, знаю я, как тяжела  
Судьба студента-школяра – заботы.  
Иной отучится пять лет,  
Чтобы услышать «нет» в ответ – работы.  
Жизнь не бывает без проблем,  
Но знай, тебе поможет всем – Учитель.  
Тебе скажу я не тая,  
Что будут кафедра – твоя Обитель, Обитель, Обитель...

– Буду очень тебе рада,  
Будешь ты, надеюсь, рад,  
Если сделаешь, как надо,  
Если ты придешь на ММАД.  
И пусть жил ты бестолково,  
Второкурсник дорогой,  
Так начни свою жизнь снова,  
Буду я всегда с тобой.

– Ты забудешь про безделье и откроешь в банке счет.  
Коль освоишь все модели и финансовый расчет.  
Будет твой анализ верным, будут данные точны,  
Будешь равным среди первых.  
Так ступай же и начни!

*Апрель, 1996 г.  
Посвящение кафедре ММАД*

## Звезда БГУ

(на мотив песни Татьяны Снежиной «Позови меня с собой»)

Там, где Март и Апрель встречаются  
мы назначим встречу.  
И откроется вдруг заветная дверь  
нам навстречу.  
Соберутся друзья и отступят года –  
будет, как было тогда,  
путь нам укажет Звезда.

*Припев:*

Позови меня с собой  
В тот Апрель, как небо синий.  
Мы окажемся с тобой,  
Где все юны и красивы.  
Мы возьмем с собой мечту  
И умчимся дальше Солнца  
На далекую Звезду,  
Что известна под названьем БГУ.  
Как бы нас с тобой не кружила судьба –  
Звезды сиянье  
Будет согревать и манить сквозь года  
и расстоянье.  
Пролетела студенческих лет череда,  
но возвратит нас туда  
яркая наша Звезда.

*Припев.*

1 Апрель 1998 г.  
ФПМ-Шоу «Полет на Звезду БГУ».

*Автор и исполнитель*

## Наш Апрель

Когда-нибудь мы соберемся вместе,  
Пройдя до места встречи долгий путь,  
И пусть пока тот день нам не неизвестен,  
Мы соберемся вновь когда-нибудь.

И вспомним тех, с кем в юности делили  
Невзгоды, боль, удачу и успех,  
Кому стихи и песни посвятили.  
Пусть много лет пройдет, мы вспомним всех.

*Припев.*

Там игра казалась жизнью,  
Жизнь – веселою игрой,  
Там среди формул, файлов, «измов»  
Жили мы одной судьбой.  
Там остался наш Апрель,  
Там случилось жить нам всем.  
Пусть идут года, но душой всегда  
Мы вместе с ФПМ!

Опять пойдет гитара из рук в руки,  
И мы споем про «маму ЭВМ»,  
Про лекции, проверки, Храм Науки,  
И снова станем все мы ФПМ!

И вновь апрель растопит наши души,  
Рассыплет лед в веселую капель.  
И смех друзей молчание обрушит,  
Когда вернется вновь к нам наш Апрель.

*Припев.*

*Апрель, 1990, 2000 г.*

*Автор и исполнитель*

## Друзьям

Просматривая старый свой альбом,  
Я всматриваюсь в молодые лица.  
Здесь каждый миг и ракурс мне знаком,  
Здесь время, что уже не повторится.

Владимир Малютин

На черно-белых фото – детвора,  
И взрослые, что нас уже моложе.  
Веселая и шумная пора,  
Тепло, которое оценим позже.

Здесь Юность так наивна и чиста,  
И это – лучший повод веселиться.  
Души порывы, тела красота  
И ощущение, что так будет вечно длиться.

Друзья, которым я обязан всем,  
И грустью, и плечом, и громким смехом,  
И уголком души, где юны все,  
И соучастием в тревогах и успехах.

На новых фото – ярких, и цветных –  
Нам трудно спрятать прожитые лета,  
Но воле технологий цифровых  
Подвластны необычные сюжеты.

Мы продолжаем двигаться вперед,  
А значит, будут новые страницы –  
Апрели, море, горы, Новый Год –  
И рядом с нами – дружеские лица.

26 декабря 2004 г

Автор и исполнитель

## Встреча с Юностью

Юность белым парусом за семь морей  
унеслась – не догнать,  
Но не собираюсь я прощаться с ней  
и ее искать.  
На осенней улице столкнулся с ней,  
ночь и дождь – не беда!  
Солнечным казался свет от фонарей –  
думал навсегда.

И по этой улице который год я иду,  
как тогда,  
А навстречу шумною толпой плывет  
Юность сквозь года.

Там, где встречи – там и расставания.  
Помаше ей рукой!  
И скажи заветное желание –  
Быть всегда с тобой.

По знакомой улице который год я иду,  
как тогда,  
А навстречу шумною толпой плывет  
Юность сквозь года.

Осень принесла воспоминания  
и мечты о весне.  
Юность улыбнулась на прощание,  
помахала мне.

По знакомой улице который год я иду,  
как тогда,  
И в привычных звуках голос Юности  
слышу сквозь года.

Октябрь, 2009 г.